

## Les magnanarelles (Mireille)

**Numéro d'inventaire** : 2023.35.25

**Auteur(s)** : Charles Gounod

**Type de document** : imprimé divers

**Éditeur** : Choudens fils, éditeurs

**Période de création** : 2e moitié 19e siècle

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : Paris, 30 boulevard des Capucines, (près la rue Caumartin)
- tampon : Willemot Bordeaux
- ex-libris : Eva

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Livret. La première et la dernière pages sont des répertoire de chants pour les écoles primaires avec les tarifs des différents volumes. Partition à l'intérieur.

**Mesures** : hauteur : 27 cm ; largeur : 17,7 cm (dimensions du livret fermé)

**Notes** : Première page : Université de France, Répertoire des écoles primaires : chœur à une et plusieurs voix avec accompagnement de Piano.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Utilisation / destination** : enseignement, chant

**Historique** : Le chant Les magnanarelles fait partie de l'opéra Mireille de Charles Gounod, livret de Michel Carré, d'après un poème de Frédéric Mistral, créé en 1864.

**Autres descriptions** : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 8 p.

N° 1

UNIVERSITÉ DE FRANCE

# RÉPERTOIRE DES ÉCOLES PRIMAIRES

Chœur à une et plusieurs voix  
avec accompagnement de Piano

Un Volume pour Garçons, prix 7<sup>f</sup> net.

Le même sans accompagnement prix 3<sup>f</sup> net.

Un Volume pour Filles, prix 7<sup>f</sup> net.

Le même sans accompagnement prix 3<sup>f</sup> net.

- 1 \* \* \*..... RA TA PLAN
- 2 WEBER..... CHOEUR DE CHASSEURS
- 3 MERMET..... SUPERBES PYRÉNÉES
- 4 G. BIZET..... CHOEUR DES GAMINS
- 5 CH. GOUNOD..... DÉPART MATINAL
- 6 VERDI..... RA TA PLAN
- 7 AUDRAN..... SOUS LA TONNELLE
- 8 MÉHUL..... LE CHANT DU DÉPART
- 9 CH. GOUNOD..... RONDE ENFANTINE
- 10 GRÉTRY..... DANS UNE TOUR OBSCURE
- 11 G. BIZET..... MARCHÉ DES ROIS MAGES
- 12 CH. GOUNOD..... LES CHAMPS
- 13 GOSSEC..... HYMNE A L'ÊTRE SUPRÊME
- 14 MERMET..... FARANDOLE
- 15 RAMEAU..... HYMNE A LA NUIT
- 16 \* \* \*..... JEAN LAPIN
- 17 VERDI..... LA VICTOIRE DU GONDOLIER
- 18 GRÉTRY..... CHANSON DE ROLAND
- 19 CH. GOUNOD..... CHANSON DU PÂTRE
- 20 B. DUCOUDRAY..... HYMNE A LA MER

- 1 CH. GOUNOD..... LES MAGNANARELLES
- 2 WEBER..... L'ORPHELINE
- 3 J. RIVIÈRE..... GENTIL PRINTEMPS
- 4 REYER..... DOUCE HARMONIE
- 5 CH. GOUNOD..... DÉPART MATINAL
- 6 WEBER..... LES OISELETS
- 7 CH. GOUNOD..... LES PREMIERS RAYONS
- 8 WEBER..... AU PAYS DU SOLEIL
- 9 CH. GOUNOD..... RONDE ENFANTINE
- 10 GRÉTRY..... DANS UNE TOUR OBSCURE
- 11 G. BIZET..... MARCHÉ DES ROIS MAGES
- 12 CH. GOUNOD..... LES CHAMPS
- 13 GOSSEC..... HYMNE A L'ÊTRE SUPRÊME
- 14 MERMET..... FARANDOLE
- 15 RAMEAU..... HYMNE A LA NUIT
- 16 \* \* \*..... JEAN LAPIN
- 17 VERDI..... LA VICTOIRE DU GONDOLIER
- 18 GRÉTRY..... CHANSON DE ROLAND
- 19 CH. GOUNOD..... CHANSON DU PÂTRE
- 20 B. DUCOUDRAY..... HYMNE A LA MER

Chaque Chœur séparé avec accompagnement 1<sup>f</sup> net.

Chaque Chœur séparé sans accompagnement 0<sup>f</sup> 50<sup>c</sup> net.

PARIS, CHAUDENS Fils, ÉDITEURS,  
30 Boulevard des Capucines, (près la rue Caumartin)

*Tous droits d'exécution, de reproduction et de traduction réservés.*

Toute copie à la main ou impression sera rigoureusement poursuivie.







# LES MAGNANARELLES

(Mireille.)

CH. GOUNOD.

**Allegretto.**

1<sup>re</sup> PARTIE. *p*  
7 Chan- tez, chantez magna- na - relles Car

2<sup>de</sup> PARTIE. *p*  
Chan- tez, chantez magna- na - relles, Car

la cueillette ai - me les chants; Com- me les ver- tes sau- te - rel- les Au so -

la cueillette ai - me les chants; Com- me les ver- tes sau- te - rel- les Au so -

- leil dans l'herbe des champs Chantez, chan- tez magna- na - relles, Car la cueil-

- leil dans l'herbe des champs Chantez, chan- tez magna- na - relles, Car la cueil-

*cresc.* *f* *dim.*  
- lette ai- me les chants— Chan- tez, chantez, magna- na - relles, Car la cueil-

*cresc.* *f* *dim.*  
- lette ai- me les chants— Chan- tez, chantez, magna- na - relles, Car la cueil-

*p* *rit.* **a Tempo.**  
- lette ai- me les chants, Car la cueil- lette aime les chants. — 3

*p* *rit.*  
- lette ai- me les chants, Car la cueil- lette aime les chants. —

A.C. 7963.





2



Fil - let - tes rieu - ses Et la - borieuses, Un rayon d'été Nous

Fil - let - tes rieu - ses Et la - borieuses, Un rayon d'été Nous



met en gaîté, Nous sommes pareilles Aux blondes abeilles Dont l'es -

met en gaîté, Nous sommes pareilles Aux blondes abeilles Dont l'es -



- saim lé - ger Sur les fleurs vermeil - les Aime à vol - ti - ger — Chan

- saim lé - ger Sur les fleurs vermeil - les Aime à vol - ti - ger — Chan



- tez, chantez magnana - relles Car la cueillette ai - me les chants, Com

- tez, chantez magnana - relles Car la cueillette ai - me les chants, Com



- me les vertes saute - relles, Au so - leil dans l'herbe des champs Chan

- me les vertes saute - relles, Au so - leil dans l'herbe des champs Chan

A.C. 7963.

