

## Catéchisme

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.5820

**Auteur(s)** : Elisabeth Carencó

**Type de document** : travail d'élève

**Éditeur** : Les Papeteries Nationales, 2, boulevard National, 2 - Marseille

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : 1962-1963

**Matériau(x) et technique(s)** : papier vergé | encre

**Description** : Cahier à reliure cousue. Couverture en papier glacé de couleur verte dont le dos est renforcé par un liseré plastifié en couleur noire. Réglure Seyès avec marge rose.

Vergeures verticales et pontuseaux horizontaux. Ecriture à l'encre bleue (stylo plume) et noire (stylo feutre). Recours aux crayons de couleurs. N.B. Les deux dernières feuilles ont été déchirées à la règle.

**Mesures** : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

**Notes** : Cahier de catéchisme de la pratiquante Elisabeth Carencó, probablement scolarisée au collège Longchamp à Marseille, et âgée probablement de 13-14 ans en 1962-1963. Il s'agit d'un manuscrit richement illustré au crayon de couleur avec de nombreux collages, au ruban adhésif et à la colle, d'images imprimées et de dessins sur papier canson. Les textes rédigés consistent en l'énonciation de préceptes et des sacrements catholiques, de passages de la Bible chrétienne et de morale civique.

**Mots-clés** : Instruction religieuse (y compris les 'écoles du dimanche')  
Morale (y compris morale corporelle : hygiène)

**Lieu(x) de création** : Provence-Alpes-Côte d'Azur

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

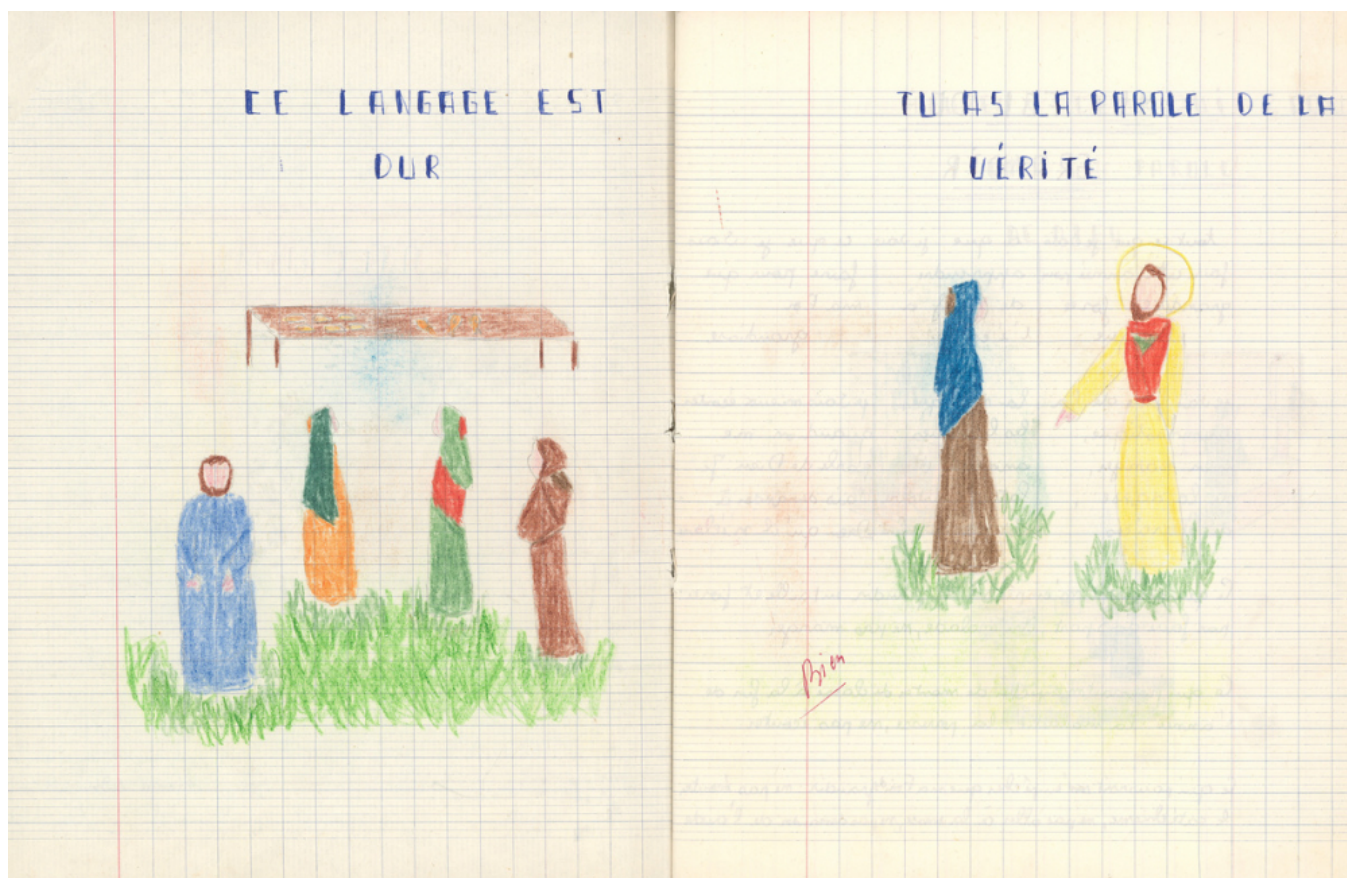
Commentaire pagination : 92 p. dont 73 p. manuscrites

couv. ill. : Armoiries de la ville de Marseille (blason ombré à croix, surmonté d'une couronne murale) sur lesquelles est inscrit : Le "National".

**Objets associés** : 2015.8.5821







# HEUREUX CEUX QUI ÉCOUTENT LA PAROLE DE DIEU

