Planche : L'armée française à travers les âges : Epoque second empire : Voltigeurs de la garde : N°1

Numéro d'inventaire : 1979.22733
Auteur(s) : P. A. Leroux
Type de document : image imprimée
Mention d'édition : EDITIONS H. BOUQUET PARIS
Période de création : 2e quart 20e siècle
Date de création : vers 1944
Collection : FRANCIA COLLECTION HISTORIQUE
Inscriptions :
• impression : IMPRIMERIE H. BOUQUET FONDEE EN 1893
• titre : L'Armée Française à travers les âges EPOQUE SECOND EMPIRE _ VOLTIGEURS DE LA GARDE _ PL.N°1
• nom d'illustrateur inscrit : DOCUMENTATION ET EXECUTION DU PEINTRE P. A. LEROUX
• inscription : PL. N°1 - 25 PIECES (65 sujets)
Matériau(x) et technique(s) : papier chromolithographie
Description : Feuille format portrait de papier épais blanc sur laquelle sont imprimés 25 pièces (soit 65 personnages en tout) en couleurs à découper et à plier pour les maintenir debout + un dessin en bleu et blanc servant d'exemple. Au verso, instructions de montage, grade de chaque personnage ou groupe imprimés au dos de chaque pièce.
Mesures : hauteur : 32 cm ; largeur : 24,5 cm
Notes : Cette planche fait partie d'une collection de soldats à découper et à plier appelée "Francia, Collection Historique". Le verso de la planche nous apprend qu'au moins 6 planches ont été éditées (I. Voltigeurs de la garde, 2. Chasseurs à pieds de la garde, 3. Artillerie de la garde, 4. Cuirassiers de la garde, 5. Infanterie de ligne, 6. Grand Etat-Major). Les planches 3 et 4 sont datées (1944).
Mots-clés : Jeux et jouets militaires et musicaux
Travaux manuels, EMT, technologie
Représentations : représentation humaine : homme, soldat, uniforme / Soldats de différents grades, marchant au pas ou montés à cheval, tenant des armes (baïonnettes), des drapeaux, jouant d'instruments de musique (tambour, grosse caisse, instruments à vent).
Autres descriptions : Langue : Français
Objets associés : 1979.22734
1979.22735
1979.22736

FRANCIA
COLLECTION HISTORIQUE
L'Armée Française à travers les âges
ÉPOQUE SECOND EMPIRE _ VOLTIGEURS DE LA GARDE _ PL. N°1
DOCUMENTATION ET EXÉCUTION DU PEINTRE P. A. LEROUX
ÉDITIONS H. BOUQUET PARIS
TOUT FINI
IMPRIMERIE H. BOUQUET FONDÉE EN 1893
Ni assemblage, ni collage, simplement un découpage, un pliage et chaque sujet se tient debout (déposé).
PL. N° 1 - 25 PIÈCES (65 sujets)