

Pantins : Magicien : Homme

Numéro d'inventaire : 1979.30951

Type de document : image imprimée

Imprimeur : Neu-Ruppin, bei Oehmigke & Riemschneider.

Période de création : 2e moitié 19e siècle

Date de création : 01/01/1855

Inscriptions :

- titre : N° 9492 (imprimé à l'encre noire) (en bas)

Matériaux et technique(s) : papier | lithographie, | colorié au pochoir

Description : Feuille de papier fort imprimée de lithographies coloriées au pochoir. 2 personnages à découper (tête/tronc, bras, cuisses, jambes) séparés par une ligne verticale noire.

Mesures : hauteur : 33,5 cm ; largeur : 41,9 cm

Notes : L'imagerie allemande du XIXe s, après avoir créé de nombreuses planches sur des sujets pastoraux et militaires, se tourne résolument vers l'imagerie enfantine. La firme installée à Neuruppin par Johann Bernhard Kühn en deviendra le principal centre de 1775 à la Première Guerre mondiale. La lithographie Oehmigke & Riemschneider, elle aussi installé à Neu-Ruppin, a produit des images de 1835 aux années 1930.

Mots-clés : Jeux et jouets forains (marionnettes, cirque, prestidigitation, pantins; etc.)

Art dramatique

Imagerie

Lieu(x) de création : Neuruppin

Représentations : représentation humaine : homme, pipe, magicien, baguette, alcool, casquette / 1- Homme ridé, au sourire exagéré, à cheveux mi-longs, vêtu d'une chemise blanche fermée au col par un nœud rouge et jaune, d'un gilet rouge, de bretelles, d'une redingote bleue, d'un pantalon à carreaux bleus. Il tient une baguette de prestidigitateur. 2- Jeune homme souriant, fumant la pipe, chemise blanche à col rayé bleu fermé par des liens à pompons, gilet jaune, veston rouge, pantalon rayé marron. Casquette rouge et bleue, fiole contenant du liquide dans la main.

Autres descriptions : Langue : Allemand

