

## Speak english : Exercices et travaux dirigés : 6e

**Numéro d'inventaire** : 2023.0.151

**Auteur(s)** : Vincent Barré

Emile Benhamou

Philippe Dominique

**Type de document** : travail d'élève

**Éditeur** : FERNAND NATHAN EDITEUR

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : vers 1972

**Collection** : COLLECTION ANDRE BALLANDRAS

**Inscriptions** :

- titre : speak english EXERCICES ET TRAVAUX DIRIGES(couverture)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier, papier

**Description** : Couverture en papier glacé rouge illustrée contenant des feuilles d'exercices volantes et paginées, imprimées en noir et remplies à l'encre noire, turquoise, rouge, verte, bleue par l'élève. Annotations du professeur à l'encre rouge. Nom de l'élève dans l'emplacement prévu à cet effet en haut à droite des feuilles. Ajout d'une petite feuille perforée à grands carreaux, manuscrite à l'encre turquoise et rouge.

**Mesures** : hauteur : 27 cm ; largeur : 21 cm

**Notes** : Fichier contenant 46 pages : 40 pages d'exercices imprimées recto/verso et 4 pages de tests de contrôle imprimés au recto. Exercices classés en 20 unités reprenant chacune 3 à 4 leçons.

Page de titre manquante : sur les autres manuels (2023.0.152) , elle précise que l'ouvrage est fourni avec des disques 33 tours.

**Mots-clés** : Anglais

Cahiers de textes d'élèves

Contrôle des connaissances

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 6ème

**Nom de la commune** : Cannes

**Nom du département** : Alpes-Maritimes

**Représentations** : scène : enfant, radiophonie / Représentation en noir et blanc d'un garçon et d'une fille, adolescents, face à face. Une bulle où est dessiné un poste de radio sur de la bouche de la fille.

**Autres descriptions** : Nombre de pages : 46

Langue : Anglais et français

couv. ill.

**Objets associés** : 2023.0.152

2023.0.153

**Lieux** : Alpes-Maritimes, Cannes

COLLECTION <sup>VER</sup> ANDRÉ BALLANDRAS

# **speak** english

E. BENHAMOU  
P. DOMINIQUE  
R. BUDZINSKY

**EXERCICES  
ET  
TRAVAUX DIRIGES**



**6<sup>e</sup>**

FERNAND NATHAN EDITEUR

SPEAK ENGLISH 6°

U1

NAME Vincent BARRE

UNIT ONE • LESSON ONE

Lisez attentivement le texte de la leçon 1. Cachez le texte et complétez les phrases ci-dessous. Un trait représente une lettre. Attention : l'apostrophe compte pour une lettre.

1. What's this? It's a car. A car? Yes, it's a car
2. What's this? It's a door. A door? Yes, it's a door
3. What's this? It's a shoe. A shoe? Yes, it's a shoe
4. What's this? It's a book. A book? yes, it's a book
5. What's this? It's a bus. A what? A bus
6. What's this? It's a girl. A what? A girl.
7. What's this? It's a box. A what? a box
8. What's this? It's a bed. A what? a bed
9. What's this? It's a kite. A what? a kite

UNIT ONE • LESSON TWO

A Lisez attentivement le texte de la leçon 2. Cachez le texte et complétez les phrases qui suivent. Un trait représente une lettre. Attention : l'apostrophe compte pour une lettre.

1. This is a fish. And that's a fish too.
2. This is a cat. And that's a cat too.
3. This is a dog. And that's a dog too.
4. This is a horse. And that's a horse too.
5. This is an egg. And that's an egg too.
6. This is an apple. And that's an apple too.
7. This is an orange. And that's an orange too.
8. This is a chair. And that's a chair too.
9. This is an umbrella. And that's an umbrella too.

B Reportez-vous aux dessins du livre et répondez aux questions sur le modèle proposé.

(s a = short answer - l a = long answer)

P.1. Is this a fish? (s a) Yes, it is.

P.2. Is this a cat? (l a) Yes, it's a cat.

P.3. Is this a dog? (s a) yes, it is.

P.4. Is this a horse? (l a) yes, it's a horse

SPEAK ENGLISH 6°

U1

- P.5. Is this an egg? (s a) yes, it is
- P.6. Is this an apple? (l a) yes, it's an apple
- P.7. Is this an orange? (s a) yes, it is
- P.8. Is this an armchair? (l a) yes, it's an armchair
- P.9. Is this an umbrella? (l a) yes, it's an umbrella

UNIT ONE • LESSON THREE

Lisez attentivement le texte de la leçon 3. Cachez le texte et complétez les phrases qui suivent. Un trait représente une lettre. Attention : l'apostrophe compte pour une lettre.

1. Is this a sh oe? No, it isn't. What is it? It's a b oat.
2. Is this a b ed? No, it is n't. What is it? It's a ch air.
3. is this a g irl? no it isn't. What is it? it's a b oy.
4. Is this a b oy? No, it isn't. What is it? It 's a m an.
5. Is this a b ox? No, it is n't. What is it? I t's a c ase.
6. Is this a c ase? No, it is n't. What is it? It's a h ouse.
7. is this a h ouse? No, it isn't what is it? It 's a f ridge.
8. Is this a k ey? no it isn't. What is it? It's a t ree.
9. is this a t ree? No, it isn't. What is it? It 's a f lower.

UNIT ONE • LESSON FOUR

A Lisez attentivement le texte de la leçon 4. Cachez le texte et complétez les phrases ci-dessous. Un trait représente une lettre. Attention : l'apostrophe compte pour une lettre.

1. What's this? It's a g lass. And what's that? It's a g lass of b eer.
2. What 's th is? It 's a c up. And w hat's th at? It's a c up of c offee.
3. What's this? It's a b ottle. And w hat's th at? It's a b ottle of m ilk.
4. W hat's this? it's a g lass of m ilk. And th at? It's a b ottle of c oke.
5. What's this? it's a c up of t ea. And th at? It's a p iece of c ake.

B Lisez attentivement les séries de mots qui suivent. Dans chaque série un mot n'appartient pas à l'ensemble constitué par les trois autres. Trouvez ce mot et écrivez-le.

Exemple : girl, horse, man, boy. ....horse.....

- |  |  |
|--|--|
| — bed, chair, car, fridge. .... <u>fridge</u> .....  | — cat, dog, horse, fish. ....                              |
| — beer, cake, milk, coffee. .... <u>cake</u> .....   | — apple, orange, egg, umbrella. .... <u>umbrella</u> ..... |
| — piece, glass, cup, bottle. .... <u>piece</u> ..... | — key, case, box, bottle. .... <u>bottle</u> .....         |