

Programme : Conférence : Maurice Bouchor

Numéro d'inventaire : 2023.0.142

Auteur(s) : M. Lelong

Type de document : imprimé divers

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1928

Inscriptions :

- titre : PROGRAMME CONFERENCE DE M. MAURICE BOUCHOR Accompagnée de Chœurs et de Récitations de Poèmes
- impression : Imp. LECERF. - ROUEN
- annotation : 1928
- nom d'illustrateur inscrit : M. LELONG

Matériau(x) et technique(s) : papier, coton imprimé

Description : Livret composé d'une feuille de papier épais blanc pliée en 2 dans le sens de la longueur (illustrations), dans laquelle est insérée une autre feuille de papier, pliée en 2 et imprimée, plus petite. Le tout est maintenu ensemble par une cordelette fermée par un nœud passée au niveau du pli. L'illustration de la couverture a été réalisée à la peinture.

Mesures : hauteur : 25 cm ; largeur : 14,3 cm (dimensions du livret fermé)

Notes : Ce livret de programme est daté du 10 mai 1928. Il était rangé avec des programmes de représentations d'Ecoles Normales de Rouen et à été imprimé dans cette même ville. Maurice Bouchor né le 16 novembre 1855 à Paris et mort à Paris le 17 janvier 1929, est un poète et auteur dramatique français.

Mots-clés : Fêtes scolaires

Littérature française

Musique, chant et danse

Lieu(x) de création : Rouen

Représentations : représentation végétale : fleur, entrelacs / 1ere de couverture : motif composé d'entrelacs et de fleurs, réalisé à la plume et à l'encre bleue, le long des bords supérieur et gauche.

Autres descriptions : langue : Français

Nombre de pages : Non paginé
couv. ill. en coul.

PROGRAMME

CONFÉRENCE DE M. MAURICE BOUCHOR

Accompagnée de Chœurs et de Récitations de Poèmes

Introduction	M. BOUCHOR.
Querelle	Th. DE BANVILLE.
Regardez, les Enfants se sont assis en rond . . M ^{lle} <i>Aliôme</i>	V. HUGO.
Amour filial (chœurs : les élèves de 1 ^{re} année)	MÉHUL.
Fragments des lettres de Marcel Etévé à sa mère, lus par M. BOUCHOR.	
Petite Mère chérie (chœur : les élèves de 1 ^{re} année) . .	Mélodie irlandaise.
Métempsychose (poème dit par l'auteur)	M. BOUCHOR d'après la tradition populaire de France
Berceuse	SCHUBERT.
Premier chagrin. } (chœur : les élèves de 3 ^{me} année) . .	Mélodie écossaise harmonisée par BEETHOVEN.
	FLORIAN.
La Mère, l'Enfant et les Sarigues (fable) . . . M ^{lle} <i>Girard</i>	
La Quenouille (chœur : les élèves de 2 ^{me} année)	Mélodie populaire dans la Bresse.
Dodo	Berceuse alsacienne.
La Poupée . } (chœur : les enfants de l'École annexe) . .	Mélodie poitevine.
Le retour du Soldat (poème dit par l'auteur)	M. BOUCHOR d'après la tradition populaire de France
Le retour du Soldat (chœur : les élèves de 2 ^{me} année) . .	Mélodie poitevine.

*La séance se terminera par des chœurs, des tableaux
et un ballet du mariage de Papillonne, de M. Bouchor.*

Piano d'accompagnement tenu par M^{me} SOULAS.