Français oral

Numéro d'inventaire : 2023.0.128

Auteur(s): Janine Cohas

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création: 1951 - 1953

Matériau(x) et technique(s) : papier | encre

Description: Cahier petit format de composition française. Réglure Seyès, brochure piquée agrafée. L'ensemble est manuscrit, à l'encre violette. Trois paperolles de papier dactylographié

collées à l'intérieur.

Mesures: hauteur: 22 cm; largeur: 16,8 cm

Notes: Cahier de composition française de Janine Cohas, daté de 1951-1952, 1952-1953.

L'ensemble comporte des sujets de rédaction traités par l'élève, dont trois sont

dactylographiés. 2è et 3è années IC

Mots-clés: Rédactions

Lieu(x) de création : Cherbourg

Utilisation / destination : matériel scolaire **Autres descriptions** : Langue : français

Nombre de pages : non paginé Commentaire pagination : 48 p.

Lieux : Cherbourg



	1000	3 13									10.00		1		1255
				1											
HOAAA	MP-	Bak	n A										2 en	·I	
yani													-	-	
			172												
	2					1									
												100		1.3	
	7					-					1		1		
			4							2	-		The state of the s		
							1								
												12 = 1	Z TEN	7	938
					. (120		ais	00	0		b.			
					-	Jac	nes	uco	U	u					
						1				-					
									,						
	2														
			1												
												a			
					N. T.										
						1				No.					
															-
														100	
									4						
											,	9 -4	-	,	
7		2 2 2 2 2									4	351	- 5	L.	



	N: 3
Ses.	voyageurs attendent le train. On an- rce une derni-houre de relard. Attitu-
	réflections de chacun. Le train arrive.
Decor	ivez la scène.
I Entrée en m	atière
	Lituer la scène : gare. - Motif de votre présence.
I Développemer	rt.
4	: Les voyageurs attendent le train
4	Les salles d'attente bondés de voyageurs.
	- Les salles d'attente bondées de voyageurs. Betardataire aux quichets
	- Les salles d'attente bondées de voyageur. - Boctardataire aux quichets - Certains assis sur les banquettes lisent, someillent on bavardent; - D'autres piétinent.
	- Les salles d'attente bondées de voyageur. - Botardataire aux quichets - Certains assis sur les banquettes lisent. someillent on banardent. - D'autres piétinent. - D'autres cucore sont assis sur leurs.
	- Les salles d'attente bondées de voyageur. - Botardataire aux quichets - Certains assis sur les banquettes lisent, someillent on basardent; - D'antres piétinent. - D'antres encore sont assis sur leurs. - valises.
	- Les salles d'attente bondées de voyageur. - Botardataire aux quichets - Certains assis sur les banquettes lisent. someillent on banardent. - D'autres piétinent. - D'autres cucore sont assis sur leurs.



•	Nº 4.
	Dans votre quartier vit une famille son-
	vent éprouvée par la maladie, les peines,
	la misère. Dites ce que font les voisins et
	la misère. Dites ce que font les voisins et vous même pour leur venir en aide, les
	soulager, leur térnoigner de la pitié.
500	
Entree en	matière.
	Répéter le de but du texte
(N')	
I Developy	pernent.
	10 Boringer and read dues cetto francillo
	1º Boaisons qui ont rendues cette famille
6	1? Boaisons qui ont rendues cette famille digne de la pitié des autres Mêre malade le nère seul pour s'
	1: Boaisons qui ont rendues cette famille digne de la pitié des autres - Mêre malade, le pière seul pour s' occuper de ses enfants
	occuper de ses enjants
	occuper de ses enjants
	occuper de ses enjants - Ou famille très nombreuse où la mère ne peut travailler
	- On la pere malade, dispara on en chommage
	- On la pere malade, dispara on en chommage
	occuper de ses enjants - Ou famille très nombreuse où la mère ne peut travailler - Ou le père malade, disparu ou en