

# Cahier de vacances : Pour le CE1

**Numéro d'inventaire :** 2015.8.5769

**Auteur(s) :** Odette Delorme

Edith Barker

**Type de document :** travail d'élève

**Éditeur :** Hachette, 1988 (page 2)

**Période de création :** 4e quart 20e siècle

**Date de création :** 1988

**Collection :** PASSEPORT Plus Collection n° 82

**Inscriptions :**

- impression : Imprimé en France par BODARD GRAPHIQUE - Coulommiers OHA/7515(dernière page)
- nom d'illustrateur inscrit : Les illustrations de cet ouvrage ont été réalisées par Edith BARKER avec la collaboration de Béatrice Savignac, de Denise Chabot et de Jacques Lerouge. (page 2.)
- titre : Pour le CE1 (Du CP au CE1) 1 cahier de vacances + 1 guide parents + 1 jeu éducatif + 4 pages de tests(couverture)
- annotation : Ce cahier de vacances appartient à JADE jade (page 3)

**Matériau(x) et technique(s) :** papier glacé, papier cartonné, papier | imprimé

**Description :** Cahier de 56 pages (+8 pages d'aide-mémoire à la fin, paginées de 1 à 7 en chiffres romains) reliées par 2 agrafes métalliques, à couverture en papier cartonné et glacé illustrée et pages imprimées de textes et d'illustrations. Une page de titre. Corrigés sur les 7 dernières pages. - 1ère de couverture imprimée : titre et illustration en couleurs. - 2ème de couverture : vierge. - 3ème de couverture : vierge. - 4ème de couverture : texte et illustrations en couleurs, publicité pour le Mémento Passeport Cours élémentaire, dont sont inspirées les pages d'aide-mémoire de la fin du cahier. Page publicitaire et bulletin d'adhésion au magazine "J'aime lire" p. 52. Pages de tests et évaluations avec corrigé, p. 53 à 56 (français, mathématiques, histoire géographie et sciences). Cahier utilisé des pages 3 à 11, et pages 15, 17, 21, VIII (stylo-plume, crayon à papier, crayon de couleur)

**Mesures :** hauteur : 27,5 cm ; largeur : 19,5 cm

**Notes :** Chaque double page suit un thème (titre) issu de la littérature française, à l'exception des Contes d'Andersen ( "Le conte de la cloche" d'Andersen, "Le Petit Prince" de St Exupéry, "Lettres de mon moulin" de Daudet, "Jean de Florette" de Pagnol ...). Elle est divisée en plusieurs tableaux : français (encadré orange), mathématiques (encadré vert), jeu éducatif (encadré fin noir). Mention p.3 d'un "guide des parents" au centre du cahier, qui a été détaché et a disparu. Il est également fait mention d'un jeu ("cadeau" en couverture) : La roue à gym, au milieu du cahier ; ce jeu n'est plus dans le cahier. On retrouve la notice de montage et la règle du jeu p.2

**Mots-clés :** Accompagnement scolaire familial (devoirs de vacances...)

**Représentations :** scène : enfant, mer, animal, fruit, plage, avion / Couverture : paysage de plage. Au fil des pages, tour Eiffel, mains, enfants, feuilles d'arbres, oiseaux, chèvres, âne, lion, mouton, chat, coq, oie, éléphant, écureuil, avion, fleurs, fruits, piano, train, femme, maisons, assiettes, grand-mère, poissons, pêcheur, corbeau, dindon, souris, chasseur, chien, billes, fée.

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : 56 p.

Commentaire pagination : + 7 pages à la fin  
couv. ill. en coul.

ill. en coul.



**1**

## Les cheminées des usines

Je voyais les cheminées des usines et les clochers des églises. Je voyais les monuments, les grands magasins, les beaux hôtels... Je voyais la Seine avec ses ponts et ses bateaux. Je voyais des maisons, des maisons, des maisons. Entre ces maisons innombrables, je voyais les places, les boulevards, les rues. Dans les rues, je voyais les gens comme des fourmis.

Ernest PISONCHON, Contes des cent un matins, Librairie Delagrave.

**français**

- Je trace une croix quand c'est vrai :
  - Il s'agit de Paris
  - La Seine est un fleuve
  - Les gens paraissent tout petits
- Je recopie la phrase qui indique que je voyais beaucoup de maisons :
 

Oui
- Je relève le mot qui indique qu'on ne peut pas compter les maisons, tellement elles sont nombreuses :
 

Oui
- Je colorie en jaune les rues, en orange les impasses, en vert les maisons, en rouge les monuments et en gris les usines :

**4**

**mathématiques**

• J'observe le code et je déchiffre le texte :

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
r	a	p	s	c	i	e	l	t	h

2	1	0	5	3	4	6	3	8	7	1	4	1	2	5	8	1	7	6
P	A	R	I	S	C	E	S	T	L	A	C	A						

• Je compte de 5 en 5 jusqu'à 50 :
  $5 - 10 - 15 - 20 - 25 - 30 - 35 - 40 - 45 - 50$

• Je complète :
  $8 + ? = 10$ 
 $9 + ? = 10$ 
 $6 + ? = 10$ 
 $7 + ? = 10$ 
 $5 + ? = 10$ 
 $2 + ? = 10$ 
 $5 + 5 = 10$

• Je relève dans le texte un mot avec
 

- cl: cloches
- gl: églises
- bl: boulevards
- pl: places

**6**

**jeu éducatif**

• Je m'empresse de sortir de ces labyrinthes et je colorie en bleu mon chemin à gauche et en rouge mon chemin à droite :

**4**

**mathématiques**

• J'observe le code et je déchiffre le texte :

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
r	a	p	s	c	i	e	l	t	h

2	1	0	5	3	4	6	3	8	7	1	4	1	2	5	8	1	7	6
P	A	R	I	S	C	E	S	T	L	A	C	A						

• Je compte de 5 en 5 jusqu'à 50 :
  $5 - 10 - 15 - 20 - 25 - 30 - 35 - 40 - 45 - 50$

• Je complète :
  $8 + ? = 10$ 
 $9 + ? = 10$ 
 $6 + ? = 10$ 
 $7 + ? = 10$ 
 $5 + ? = 10$ 
 $2 + ? = 10$ 
 $5 + 5 = 10$

• Je m'empresse de sortir de ces labyrinthes et je colorie en bleu mon chemin à gauche et en rouge mon chemin à droite :

**2 Dans les champs**



Les champs fumaient au soleil; un léger vent agitait des odeurs tièdes qui sentaient la vanille et le merisier. Le coucou dans le bois, très loin, jetait trois fois ses deux notes graves comme une horloge... Et maintenant, un grand silence planait sur la campagne. Dans les fermes, les chiens dormaient; après beaucoup de peine, tous les hommes étaient couchés derrière les haies, la tête dans l'herbe.

D'après Camille LIMONNIER, *Comme va le ruisseau*, Albin Michel.

**français**

• Je réponds :

Quel oiseau entendait-on ?  
de coucou

Où était-il?  
dans les bois

Un grand silence planait sur quoi?  
dans la campagne

**Attention !**

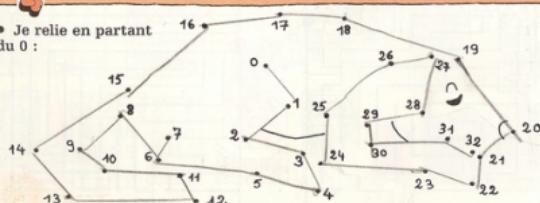
le vent agitait      les champs fumaient  
il agitait      ils fumaient

• Je complète avec il ou ils :

— sentaient, — jetait, — dor-  
maient, — planait, — chantait, —  
passaient, — jouait, — sautaient.

**4**

• Je relie en partant du 0 :



6

**mathématiques**

• Trois fois deux notes.  
  
 cela fait \_\_\_\_ notes.

• Je continue :  


• Je numérote les cases roses :

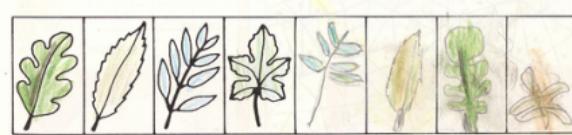
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22
42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61

• Je complète :

$6 + 4 = 10$	$36 + 4 = 40$	$36$	$76$
$16 + 4 = 20$	$46 + 4 = 50$	$+ 26$	$+ 16$
$26 + 4 = 30$	$96 + 4 = 100$	$62$	$92$

**jeu éducatif**

• Je continue la frise de feuilles et je la colorie :



chêne . châtaignier . olivier . platane . olivier . châtaignier . chêne . platane

7