

Journal des demoiselles : N° 4878

Numéro d'inventaire : 1979.13332

Auteur(s) : Albert Esnault

Type de document : image imprimée

Imprimeur : Imp. Falconer Paris

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1870

Inscriptions :

- titre : Journal des Demoiselles ET PETIT COURRIER DES DAMES REUNIS(recto)
- signature : Esnault (en bas à gauche de l'illustration) (recto)
- numéro : N°. 4878 (en bas à droite, sous l'illustration) (recto)
- tampon : Collections Historiques(verso)

Matériau(x) et technique(s) : papier cartonné | lithographie

Description : Estampe sur papier cartonné, format paysage. Illustration couleur sous laquelle un texte n&b faisant la publicité pour des magasins de vêtements d'enfants parisiens a été imprimé.

Mesures : hauteur : 24,2 cm ; largeur : 31,3 cm

Notes : Le Journal des Demoiselles est un périodique français, publié à Paris de 1833 à 1922 et destiné aux filles de 14 à 18 ans des milieux aisés. En 1869, le journal absorbe le Petit Courrier des Dames, et en octobre et décembre 1870 sont édités des numéros exceptionnels portant le titre de Petit courrier des dames et Journal des demoiselles réunis dont cette gravure fait partie. Géré par la famille Thiéry, ce journal illustré mettra en avant les principes moraux destinés aux jeunes filles, et leur offre un complément d'instruction (qui reste minime : les sujets couvrant l'instruction et la science sont limités au profit de la littérature, de la mode et du théâtre).

Mots-clés : Jeux et jouets forains (marionnettes, cirque, prestidigitation, pantins; etc.)

Costumes (enfants, jeunes, enseignants)

Périodiques à l'usage de l'enfance et de la jeunesse, publicité relative à l'usage de l'enfance et de la jeunesse

Lieu(x) de création : Paris

Représentations : scène : femme, homme, enfant, Guignol, théâtre de marionnettes, accessoire du costume / Au premier plan, une femme et un homme accompagnent 3 petites filles et 1 petit garçon à un spectacle de Guignol installé dans un parc. Ils sont élégamment vêtus, belles robes, chapeaux fleuris, costume et chapeau melon.... A l'arrière-plan, on peut voir des personnes dont les vêtements révèlent une condition plus modeste, qui regardent le spectacle debout derrière une barrière, quand les personnages principaux ont des chaises pour s'asseoir près du théâtre de marionnettes.

Autres descriptions : Langue : Français



Imp. Falcou Paris

Modes de Paris

Journal des Demoiselles

ET PETIT COURRIER DES DAMES REUNIS

N° 4878

Rue Vivienne 48

Coiffures de garçons de M.^r LACROIX, 69, B^d Haussmann. Coiffures de Fillettes de M.^{lle} DELERABLE
16, Passage des Princes, Corsets de M^{me} EMMA GUELLE, 3, Place du Théâtre Français.
Chaussures de la M^{me} KAHN, 55, rue Montorgueil.