

Méthode d'écriture en rapport avec l'enseignement de la lecture par F. Dubus : 6e cahier

Numéro d'inventaire : 2015.8.5750

Auteur(s) : F. Dubus

Type de document : livre scolaire

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1920

Matériau(x) et technique(s) : papier, papier quadrillé | impression typographique

Description : Première de couverture en papier beige avec un cadre décoré en taille-douce constitué d'entrelacs de style végétal avec en bas un cartouche contenant une phrase : "L'ENFANT DOIT LIRE CE QU'IL ECRIT." Quatrième de couverture : "Résumé du 6ème cahier", syllabes et mots imprimés en écritures scripte et cursive minuscules. Les pages du cahier comportent en haut et au milieu le modèle à recopier. Reliure brochée au fil blanc.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : "Méthode d'écriture en rapport avec l'enseignement de la lecture par F. Dubus, Ancien professeur d'écriture à l'Ecole Normale de Douai et à l'école supérieure de Lille, et C. Lemaire, instituteur à Lille. Nouvelle édition en dix cahiers d'anglaise 1 de Ronde et 1 de Batarde Le cahier n° 8 contient l'écriture en Gros, le n° 9 la Ronde, le n° 10 la Batarde, le n° 11 l'écriture Commerciale et le n° 12 des exemples de comptabilité. "

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Outils et supports de l'écriture (trousses, plumiers, buvards, etc.)

Lieu(x) de création : Paris

Autres descriptions : Nombre de pages : 20 p.

Langue : français.

couv. ill.

Objets associés : 1998.02926

1986.01494.1

2007.00904

MÉTHODE D'ÉCRITURE
en rapport avec
l'Enseignement de la Lecture
par
F. Dubus
*Ancien Professeur d'Écriture à l'École normale de Douai
et à l'École Supérieure de Lille.*
en
C. Lemaire
Instituteur à Lille.
NOUVELLE ÉDITION EN DIX CAHIERS D'ANGLAISE
1 de RONDE et 1 de BATARDE
*Le Cahier N° 8 contient l'Écriture en Gros, le N° 9 la Ronde, le N° 10 la Batarde,
le N° 11 l'Écriture Commerciale et le N° 12 des exemples de comptabilité.*
6^{me} CAHIER
à l'Élève
GEDALGE JEUNE LIBRAIRE ÉDITEUR
Rue des S^{ts} Pères, 75, PARIS.
La Méthode est imprimée en taille douce.
L'ENFANT DOIT LIRE CE QU'IL ÉCRIT.
Jombart Frères Imprimeurs Brest

RÉSUMÉ DU 6^{ème} CAHIER

ou-r	eu-l	oi-r	ai-r	eu-r	œu-f
<i>our</i>	<i>eul</i>	<i>oir</i>	<i>air</i>	<i>eur</i>	<i>œuf</i>
	a-ill	eu-ill	e-ill	ien	
	<i>ail</i>	<i>euil</i>	<i>eil</i>	<i>ien</i>	
ci	ce	cy	ca	cu	co
<i>ci</i>	<i>ce</i>	<i>cy</i>	<i>ca</i>	<i>cu</i>	<i>co</i>
			ça	çu	ço
			<i>ça</i>	<i>çu</i>	<i>ço</i>
gi	ge	gy	ga	gu	go
<i>gi</i>	<i>ge</i>	<i>gy</i>	<i>ga</i>	<i>gu</i>	<i>go</i>
			gea	geu	geo
			<i>gea</i>	<i>geu</i>	<i>geo</i>
na-tion	ro-se	cos-se	pays	hyène	
<i>nation</i>	<i>rose</i>	<i>cosse</i>	<i>pays</i>	<i>hyène</i>	
la pie	ja-se		les pies	ja-sent	
<i>la pie</i>	<i>jase</i>		<i>les pies</i>	<i>jasent</i>	