Guignol valet de chambre : Théâtre de Guignol n°12

Numéro d'inventaire : 2015.8.5716

Auteur(s): Georges Dascher

Type de document : couverture de cahier

Mention d'édition : C. CHARIER, éditeur à Saumur.

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : vers 1900

Collection: Le Théâtre de GUIGNOL GUIGNOL VALET DE CHAMBRE ._ N°12

Inscriptions:

• nom d'illustrateur inscrit : G. DASCHER (en bas à gauche de l'illustration) (recto)

Matériau(x) et technique(s) : papier | imprimé, | chromolithographie

Description : Papier épais beige avec au recto une gravure en couleurs et des titres imprimés.

4e de couverture : texte imprimé sur deux colonnes.

Mesures: hauteur: 22,3 cm; largeur: 17,2 cm

Notes : Couverture de cahier illustrée, de la collection "Le Théâtre de Guignol". Cette

couverture montrant Guignol en valet de chambre est la n°12 de la série, qui en compte 16.

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Jeux et jouets forains (marionnettes, cirque, prestidigitation, pantins; etc.)

Représentations : scène : théâtre, Guignol, musicien, enfant, femme / Dans un théâtre de marionnettes installé en intérieur, Guignol portant un plumeau se tient face à son employeur.

Une femme assise devant la scène jour du violon. Public : enfants et femmes.

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé Commentaire pagination : 4 pp.

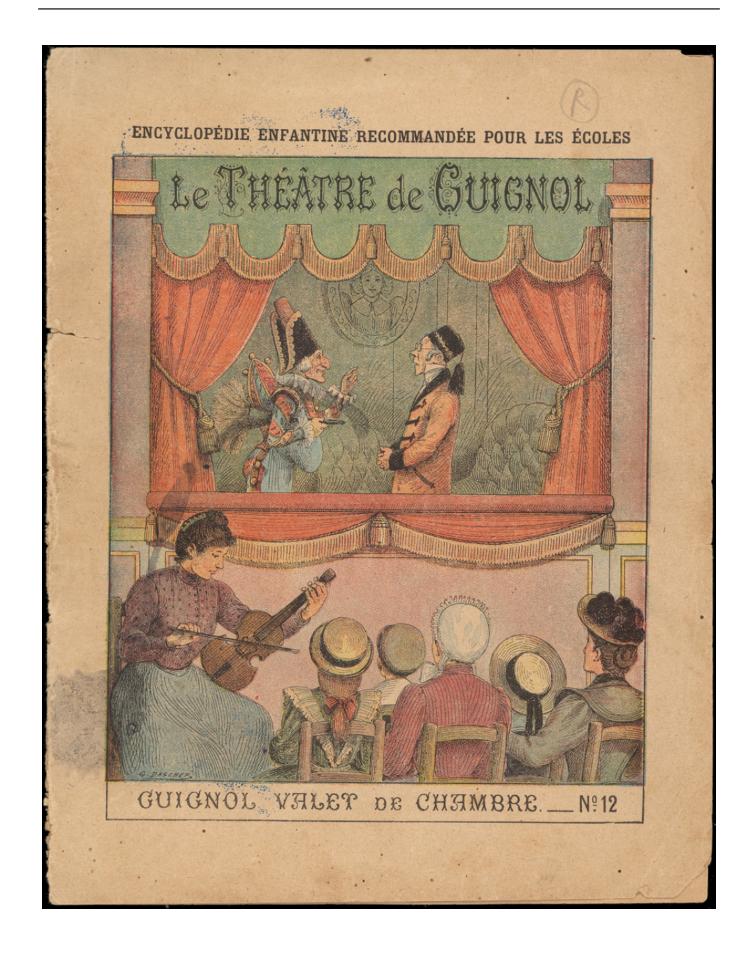
ill. en coul.

Objets associés: 2015.8.5713

2015.8.5714 2015.8.5715

1/3







GUIGNOL VALET DE CHAMBRE

PIÈCE EN UN ACTE

SCENE I. - GUIGNOL.

Guignol. - Hier, j'ai rencontré mon ami Taupinard qui m'a dit : « Guignol, as-tu une bonne place? — Je ne suis pas trop mal, dis-je; mon patron est exigeant, mais je m'en accommode faute de mieux.» Il reprit : « Si je te demande cela, c'est que j'en connais une excellente et serais bien aise de t'en faire profiter. » Je répliquai : « Tu es bien bon de m'en aviser ; mais si tu veux, je vais y réfléchir, et demain à midi je te donnerai réponse. » Or, il est midi, et je l'attends.

SCENE II. - TAUPINARD, GUIGNOL.

TAUPINARD. — Tu es exact. Comment va la santé aujourd'hui?

Guignol. - Pas mal, et toi?

TAUPINARD. — A propos, j'ai rencontré un ami à qui j'ai signalé la place dont je t'ai parlé hier; il y est entré.

Guignol. - Comment, il y est entré. Tu deviens fou!

TAUPINARD. - Pourquoi?

Guignol. - Parce que j'ai remercié mon patron ce matin, comptant sur la place en question, et maintenant je me trouve sans ressources par ta faute.

TAUPINARD (riant). - Elle est bien bonne cellelà ! J'aurais voulu te faire une farce que je n'aurais pas mieux réussi. Mais ne te lamente pas, je vais raconter l'histoire à mon ami Nicolas, qui te tirera peut-être d'affaire (il s'en va).

SCENE III. — GUIGNOL.

Guignot. — C'est égal, je ne m'attendais pas à être joué de la sorte par un ami! (il aperçoit un passant qui laisse tomber son portefeuille). Eh! Monsieur! Monsieur!

SCÈNE IV. - LE PASSANT, GUIGNOL.

LE PASSANT. — Qu'y a-t-il pour votre service? Guignot. - Il y a que vous venez de laisser tomber votre portefeuille, je m'empresse de vous le rapporter.

LE PASSANT. - Votre empressement, Monsieur. me touche beaucoup. Il me reste à vous remercier de votre action honnête. Si je puis vous être utile, vous saurez que je suis entièrement à votre disposition.

Guignol. - Je n'ai rien de particulier à vous demander; mais si cependant vous me connaissiez un emploi de valet de chambre, vous feriez de moi un homme heureux.

LE PASSANT. - Votre maître vous a-t-il congédié?

Guignot. - Non, Monsieur, c'est moi qui l'ai remercié sur les conseils d'un ami qui se faisait fort de me trouver une place ; et cet ami, malheureusement, n'a pas tenu sa promesse.

LE PASSANT. - Vous avez eu tort; mais malgré cela, comme je vous tiens pour un garçon honnête, je consens à vous prendre à mon service.

Guignot. - Monsieur me dit qu'il veut bien me prendre comme valet de chambre ?

LE PASSANT. — Si vous voulez. Vous pouvez vous présenter au no 37, rue des Deux-Ecus; vous demanderez M. Patouillard.

Guignol. - Monsieur peut compter sur moi (ils se quittent).

SCENE V. - GUIGNOL, TAUPINARD.

TAUPINARD. - Mon cher ami, j'ai une nouvelle à t'apprendre.

Guignol. - Laquelle?

TAUPINARD. - Ton patron consent à te reprendre. Je lui ai fait sentir que tu n'es pour rien dans ton départ précipité...

Guignol. - Inutile, j'ai trouvé mon affaire.

Taupinard. - Où cela ?

Guignot. - Chez M. Patouillard, 37, rue des Deux-Ecus.

TAUPINARD. - Je le connais; tu ne perds pas au change. Ah! tant mieux; tout va bien qui finit

LA TOLLE TOMBE

ER. RICHA

C. CHARIER, éditeur à Saumur.