

## Les tracasseries de guignol : Théâtre de Guignol n°11

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.5715

**Auteur(s)** : Georges Dascher

**Type de document** : couverture de cahier

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : vers 1900

**Collection** : Le Théâtre de GUIGNOL [dans un cartouche bleu] LES TRACASSERIES DE GUIGNOL .\_ N°11

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : G. DASCHER (en bas à droite de l'illustration) (recto)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | imprimé, | chromolithographie

**Description** : Papier épais beige avec au recto une gravure en couleurs et des titres imprimés.

**Mesures** : hauteur : 19,6 cm ; largeur : 16,7 cm

**Notes** : Couverture de cahier illustrée, de la collection "Le Théâtre de Guignol". Cette couverture montrant les tracasseries de Guignol est la n°11 de la série, qui en compte 16.

**Mots-clés** : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Jeux et jouets forains (marionnettes, cirque, prestidigitation, pantins; etc.)

**Représentations** : scène : théâtre, Guignol, musicien, enfant, femme / Dans un théâtre de marionnettes, Guignol est dans l'encadrement d'une porte, face à des visiteurs portant balai, calendrier, baguettes de pain, bottes... Au premier étage du bâtiment, un homme lève les bras, l'air en colère. Deux personnes installées devant la scène, debout, jouent des maracas et du tambourin. Public : enfants et femmes, deux militaires.

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 2 pp.

ill. en coul.

**Objets associés** : 2015.8.5713

2015.8.5714

2015.8.5716

