## Cahier de dictées

Numéro d'inventaire : 2023.11.3

Auteur(s): Paulette Véret

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création: 1943 - 1944

Inscriptions:

• titre : VERET Paulette (au crayon à papier) (couverture)

• titre : Ecole Albert Glatigny 2é année CC Cahier de Dictées Véret Paulette (à l'encre noire) (page de garde)

• marque : [dessin d'une pile de livres et d'un globe terrestre] CORTAMBERT (imprimé à l'encre noire) (couverture)

Matériau(x) et technique(s) : papier cartonné, papier | encre, | crayon

**Description**: Cahier à couverture en papier cartonné bleu / pages à carreaux / Textes à l'encre violette, noire, bleue et rouge / Annotations au crayon de couleur rouge . Reliure collée, en tissu rouge. Pages brochées au fil. Ptemière et dernière page en papier épais bleu. 71 pages utilisées sur 136.

Mesures: hauteur: 21,7 cm; largeur: 16,8 cm

**Notes** : En 1943-1944, cette élève fréquentait l'Ecole Albert Glatigny de Lillebonne. Ce cahier de dictées est daté du mardi 2 novembre page 9, sinon pas de date. Les autres cahiers de Paulette Vernet en 2e année de Cours complémentaire sont datés de 1943-1944.

Bombardement à Lillebonne en mai 1944, 3 morts sur la place du marché. Cet évènement marque Paulette Véret, qui dira avoir moins bien travaillé après. Elle ne retournera pas à l'école avant la rentrée de septembre 1944.

Scolarité de Paulette Véret, née le 10 mai 1928 : - Octobre 1934 – février 1935 : Pont-Audemer. - Février 1935 – 1940 : Ecole des filles de Quilleboeuf. - Certificat d'études en septembre 1940. - Octobre 1941 – 1945 : Cours complémentaire à l'Ecole Albert Glatigny, Lillebonne. - Brevet élémentaire et brevet supérieur, été 1945.

Mots-clés : Cahiers de textes d'élèves

Orthographe, dictées

Lieu(x) de création : Lillebonne

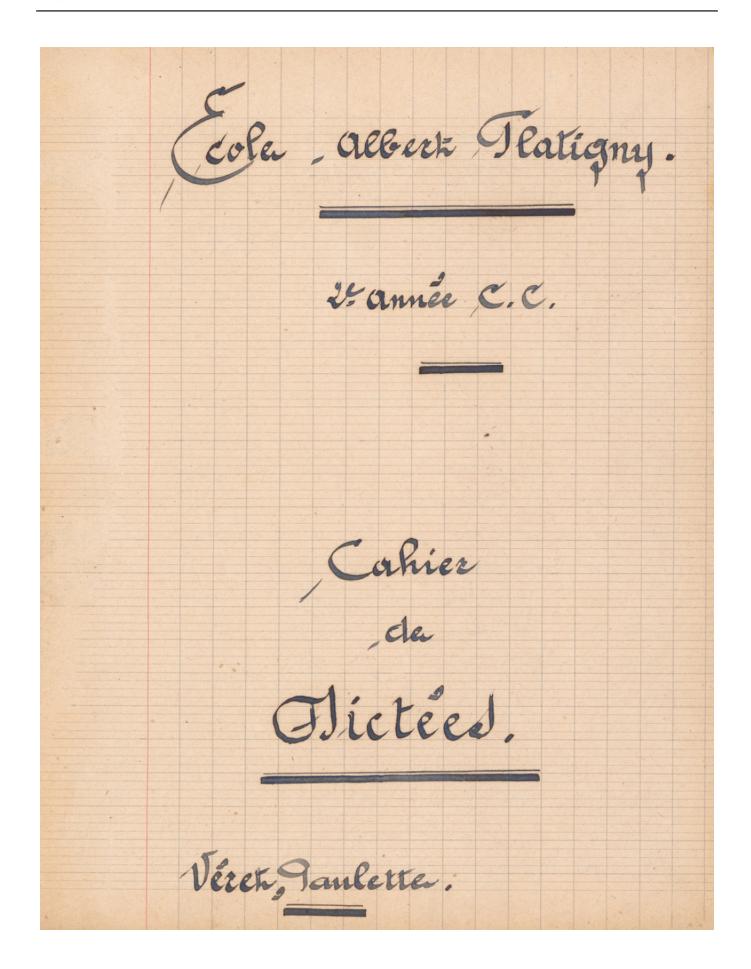
**Historique**: Cahier, appartenant à un don de 9 cahiers d'école, ayant appartenu à Paulette Véret, mère de la donatrice, dont le MUNAE conserve déjà des cahiers d'école. Paulette Véret est née le 10 mai 1928.

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non paginé Commentaire pagination : 136 p.

Lieux: Lillebonne







brillaient; bullaient à pa	ur sujet gouttes de
l'averse et se met au pu	lineil.
et juis que sais je encore?	La phroise est
enterrogative et se termi	ne par un?
aux hous: Merne a un	jugeonnur su ig
Question	
Expliques les expressions: bigarrés chanson balbu	fonds chaugeants.
Enolyses les mots sous	
Distinguer les propositie	
au solul"	
Tonds changean	eta.
Fonds: Partie	solide sur laquelle
on trouve une	e grande masse d'é
	instant variable.
la rivière est	chammennt
vooriable, elis sombre	e par endrait,
blanc ailleurs.	
bigarrés: Qui es	t de couleur,



ou de dessins variés.
oll ill uessires violeis.
Dans la dictie : Le fond de la rivière est de différentes
Dans la dicle : Le fonce de
1 1000 4
la rurere est de différences
coulewis.
buttutet.
of animal balletinente, bulleties.
chanson balbutioente: balbutier:
articuler imparfaitement, avec
Esticuler imparjailement, will
01.56 4.00.013
hésitation et difficulté
Dans la dictée : Le bruit
régulier des vagues ressemble a
rageast was reaget
la contrata horitante
une chanson hesitante.
Si: adverbe de quantité modific sombre.
di adverbe de quantile modific
- P /
sombre.
Pariti adverse de auantite, modeli
Cout: adverbe de quantité, modific blanc. (m)
Bona mi
socario. """
ondée: nom commun, feinin, sug
ondee: nom commun, faille, stille
10,000
sujet réel de suffit.
1000
Si: (conjonction de subordination)
adverbe d'opinione, marquant
l'allymation modelles paintant
l'afformation, modifie prevertant.
al 5 , it
Il y se 5 propositions.