

Jeu Atari : Pac-man

Numéro d'inventaire : 2019.58.4

Auteur(s) : Atari

Type de document : jeu, jouet
document électronique sur support
matériel didactique

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1981

Inscriptions :

- étiquette : game program TM PAC-MAN Use with Joystick Controllers [logo] ATARI (R) CX2646 Label, Program & Audiovisual (c) 1981 ATARI, INC. *PAC-MAN is licensed by Namco-America, Inc. (imprimé en blanc et couleur sur étiquette à fond noir) (dessus)
- étiquette : PAC-MAN* P (imprimé en jaune sur fond noir) (sur côté)

Matériau(x) et technique(s) : plastique, papier | moulé, | imprimé

Description : Cassette de jeu vidéo : boîtier noir en plastique granuleux, rectangulaire, aux angles et arêtes arrondis. Etiquette en papier imprimée en couleurs sur fond noir, illustrée et comprenant du texte, sur la face supérieure. Etiquette en papier imprimé en couleur sur fond noir, avec du texte, sur une des petites faces. Sur la face opposée, partie à insérer dans le logement noté "VIDEO COMPUTER SYSTEM" sur la console : plastique noir à trous et encoches.

Mesures : longueur : 9,8 cm ; largeur : 8,2 cm ; épaisseur : 2 cm

Notes : Initialement appelée Atari VCS (Video Computer System), plus connue sous le nom d'Atari 2600 (nom utilisé à partir de 1982 lors de la sortie de l'Atari 5200), cette console de jeux de salon de deuxième génération sera produite par Atari entre 1977 et 1992. Lancée le 14 octobre 1977 aux Etats-Unis (1 septembre 1981 en France), c'est la troisième console à cartouches, après la Channel F de Fairchild et la RCA Studio II (les autres consoles sont fournies avec des jeux intégrés et on ne pouvait pas en ajouter d'autres). Console la plus populaire de sa génération : entre 25 et 40 millions vendues. En France : commercialisée du 1 septembre 1981 à 1991. Deuxième console de salon à sortir en France (après la Videopac de Philips, 1979). Plusieurs modèles : - Modèle original : sorti en 1977 aux Etats-Unis avec le jeu Combat. 6 boutons et finition imitant le bois. - Modèle « S » : remplace le modèle précédent en 1980, moins lourde, moins encombrante, 4 boutons au lieu de 6. Toujours finition imitant le bois. Inclus : jeu Combat, deux contrôleurs type Pong (Paddle). Sortie française 1er septembre 1981. - Modèle « S » version 2 : prend pour la première fois l'appellation Atari 2600 (sort en même temps que la 5200 en 1982). Mêmes caractéristiques que la précédente mais sans finition bois et pouvait ne pas inclure le jeu Combat et les contrôleurs type Pong. - Modèle Atari 2600 Jr : sortie en 1985, apparence plus proche de la console 7800 qui sort en 1986. - Atari 2700 (jamais commercialisée), Atari 2800 (version japonaise de l'Atari 2600, octobre 1983). Cette console est un modèle S. La boîte d'origine indique qu'elle est fournie avec deux paires de télécommandes (la paire de joysticks et la paire de Paddle type Pong), le transformateur de courant et la cartouche du jeu Combat.

Pac-Man est un jeu vidéo de labyrinthe développé en 1981 et édité par Atari en mars 1982.

Pac-Man, personnage rond jaune, doit manger les 126 pac-gommes disposées dans un labyrinthe, et ne pas toucher les 4 fantômes qui parcourent ce labyrinthe. Inspiré par le jeu

d'arcade Pac-Man. Jeu le plus vendu de l'Atari 2600, mais beaucoup moins que prévu : il sera très critiqué et son succès est plutôt lié à celui de son prédécesseur sur arcade

Mots-clés : Jeux et jouets (ou représentation de...)

Jeux de langage et de salon (anagrammes, charades, scrabble, jeux des 7 familles, etc.)

Jeux de stratégie (échecs, dames, jeux d'assauts, jeux de jacquet, etc.)

Lieu(x) de création : États-Unis

Historique : L'Institut national de recherche pédagogique (INRP) implanté à l'Ecole normale supérieure de Lyon (remplacé par l'IFE), a porté un grand intérêt à la place des technologies dans le contexte éducatif. Entre 1990 et 2002, c'est au sein du département TECNE (TEChnologies Nouvelles et Education) que se sont déroulées la plupart des recherches sur les technologies.

Représentations : scène : personnage, jaune, être fantastique / Sur fond de labyrinthe dans lequel évoluent un personnage rond et jaune à grande bouche et 3 fantômes roses, dessinés de façon simple (comme le rendu sur écran du jeu), on peut voir un personnage rond jaune à figure humaine (yeux, bouche, bras, mains gantées, jambes, pieds chaussés de chaussures de course), poursuivi par deux fantômes volants (draps blanc et 2 yeux).

Autres descriptions : Langue : anglais

Objets associés : 2019.58.1

2019.58.2

2019.58.3

