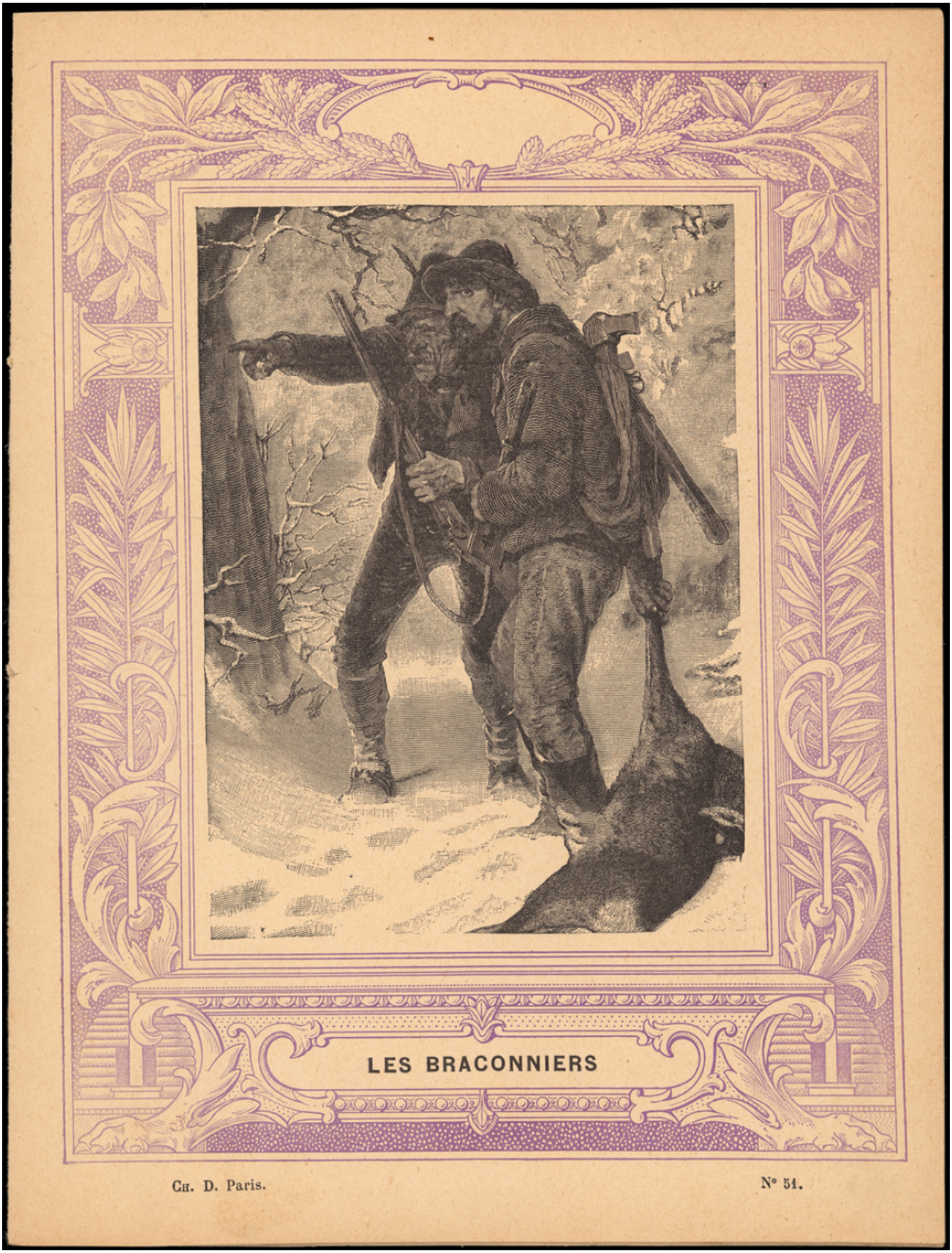
Les braconniers

Numéro d'inventaire : 2015.8.5566
Auteur(s) : Jean Barancy
Richard Brend'amour
Type de document : couverture de cahier
Éditeur : CH. D.
Imprimeur : Imp. P. Brodard
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1892 (vers)
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : Paris
• lieu d'impression inscrit : Coulommiers
• numéro : N° 51
Matériau(x) et technique(s) : papier chromolithographie
Description : Couverture de cahier en papier beige. La 1ère et la 4ème de couverture présentent 2 encadrés violets, chromolithographiés, à motifs végétaux et architecturaux. Au centre de la 1ère de couverture, on trouve une illustration gravée. Un texte est imprimé en noir au centre de la 4ème de couverture.
Mesures : hauteur : 22,4 cm ; largeur : 17 cm
Notes : Cette importante série numérotée, se décline en 4 couleurs, est une production de la maison d'édition parisienne Delagrave, fondée en 1865 par Charles Delagrave et spécialisée dans le livre d'enseignement (scolaire, professionnel et universitaire). Il s'agit en fait d'une série-réclame pour L'Écolier illustré, Journal pour garçons et filles. Au dos de la couverture, extrait du récit intitulé "Les braconniers" d'après J. Barancy, paru dans le n° 38 de ce même journal, le 22 septembre 1892.
Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers
Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse
Représentations : figures :


LES BRACONNIERS
Ch. D. Paris.
N° 51.

LES BRACONNIERS

Certains, en parlant d'eux, les désignaient ainsi : les Italiens.

Quand ils traversaient le village, l'échine courbée sous le poids d'un fagot, le vieux était bien vêtu à la mode des paysans italiens, avec la culotte et la veste courtes, le gilet bariolé et le chapeau garni d'un chiffon ou d'une plume.

Le jeune, avec son teint bronzé, ses cheveux noirs et ses longs yeux profonds à donner le vertige, énergiques et parfois presque durs, ne ressemblait en rien à son compagnon, dont, à peu de chose près, il portait le costume.

On les rencontrait rarement l'un sans l'autre, mais ils ne fréquentaient personne et une sorte de mystère s'attachait à eux, parce qu'on ne savait rien de leurs antécédents, et qu'à Prélac, ce petit village enfoui au milieu des montagnes du Dauphiné, tout le monde se connaît et fraternise.

Un enfant, le premier, les avait vus surgir tout à coup à ses côtés, dans la forêt de Saint-Tril, qui est peu distante du village.

Terrifié par l'apparition subite de ces deux hommes à costume étrange, il avait couru sans se retourner jusqu'à Prélac.

D'après le récit du moutard, le garde champêtre se promit bien de faire le lendemain une tournée dans la forêt.

***

En effet, dès l'aube, le brave garde Pierre Arnaud, que dans le village on avait gratifié du sobriquet de Père Tranquille, se mettait en route, le fusil sur l'épaule.

Un paysan qui le vit de loin, le héla au passage.

— Père Tranquille! où allez-vous donc?

— Moi, Marcel, dit le garde, je vais tâcher de trouver ceux dont m'a parlé le p'tiot hier soir.

— Eh bien! père Tranquille, je vous accompagne.

Ils mirent plus d'une heure pour atteindre la forêt de Saint-Tril.

— Enfin! dit le garde, nous voilà arrivés! Si tu veux, Marcel, nous passerons, toi de gauche et moi de droite, afin d'avoir plus de chance de rencontrer nos hommes.

— Et, répondit Marcel, nous nous rejoindrons à la Mare aux Roseaux.

***

Ils se retrouvèrent tous deux une heure plus tard à l'endroit indiqué, sans avoir rencontré ceux qu'ils cherchaient.

S'asseyant sur le tronc abattu d'un arbre le garde bourra sa pipe, tandis que Marcel le regardait d'un air quelque peu narquois.

— Nous en sommes pour nos frais, dit-il.

— Chut! fit le vieux, et la tête tendue, il sonda du regard le fouillis des branches qui s'étendait derrière la mare.

Il y a quelqu'un par là! dit-il, allons voir.

Ils se levèrent et se dirigèrent de ce côté, mais à peine avaient-ils fait quelques pas que deux hommes sortirent du fourré.

D'après J. Barancy.

(Extrait de l'*Écolier Illustré*.)

LE MEILLEUR MARCHÉ DE TOUS LES JOURNAUX DESTINÉS A L'ENFANCE C'EST

L'ÉCOLIER ILLUSTRÉ Journal pour Garçons et Filles Paraissant tous les Jeudis. **5c**

Il publie des Nouvelles, des Romans, des Variétés, Récits de Voyages, Comédies, Monologues, etc.

Abonnements : Un an, 4 fr.; Six mois, 2 fr.; Trois mois, 1 fr.

Coulommiers. — Imp. P. Brodard