Carte d'études : Exposition universelle internationale

Numéro d'inventaire : 2023.0.27 Type de document : imprimé divers

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900

Inscriptions:

- texte manuscrit : M [imprimé] adame Fournier Institutrice Paris [2 signatures] (manuscrit à l'encre brune, sauf la deuxième signature à l'encre noire.) (recto)
- tampon sec : EXPOSITION UNIVERSELLE INTERNATIONALE 1900 COMMISSARIAT GENERAL(verso)
- texte : VALABLE le mois AOÛT. [texte imprimé sur l'usage de la carte] ("le mois" manuscrit) (recto)

Matériau(x) et technique(s) : papier cartonné | imprimé, | encre brun-noir

Description: Carte à 8 côtés imprimée à l'encre noire sur du papier cartonné beige. Une partie a été colorée en rose. Des mentions manuscrites ont été ajoutées à l'encre brune et noire. Un tampon a été appliqué, sans encre, créant un relief dans le carton.

Mesures: hauteur: 8,4 cm; largeur: 11,8 cm

Notes: Cette carte d'étude a été attribuée à une institutrice, Madame Fournier. Elle permettait de visiter l'Exposition Universelle de 1900 à Paris sans payer son entrée. Cet événement s'est déroulé du 14 avril au 12 novembre 1900 et a réuni 50,8 millions de visiteurs.

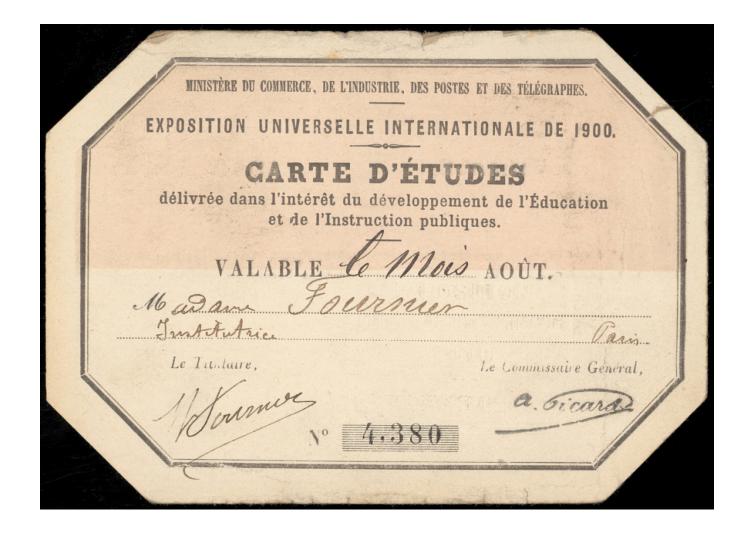
Mots-clés : Éducation des adultes (éducation populaire, cours du soir)

Lieu(x) de création : Paris

Lieux: Paris

1/3





2/3





- Cette carte devra être présentée à toutes réquisitions aux agents chargés de la surveillance et du contrôle, qui pourront, au besoin, exiger la signature du titulaire sur un registre spécial;
- 2° Le titulaire qui aura prêté sa carte sera poursuivi conformément à la loi, ainsi que celui qui en aura fait usage. Toute carte prêtée sera retirée;
- 3° Le titulaire qui ne présentera pas sa carte payera le prix de son entrée au moyen de tickets, sans pouvoir en demander le remboursement.

3/3