

## Carte publicitaire : Au bon marché

**Numéro d'inventaire** : 1979.28487

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Imp. L. VERGER & Cie PARIS (en bas à droite du verso)

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Inscriptions** :

- inscription concernant la représentation : AU BON MARCHE Maison A. BOUCICAUT MAGASINS DE NOUVEAUTES Les plus importants du monde entier A VISITER Comme l'une des plus Remarquables Curiosités de Paris INTERPRETES dans toutes LES LANGUES Rue du Bac PARIS (à l'encre noire) (verso)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier cartonné | chromolithographie, | lithographie

**Description** : Carte publicitaire composé d'une feuille de papier cartonnée, illustrée en chromolithographie, dorée et pliée. Recto : deux rabats s'ouvrent sur une illustration en couleurs dont une partie est à déplier. Verso : Texte et illustration imprimés à l'encre noire.

**Mesures** : hauteur : 12 cm ; largeur : 7,4 cm (rabats ouverts : 12,9 cm de large)

**Notes** : Situé dans un quadrilatère encadré par la rue de Sèvres, la rue de Babylone, la rue du Bac et la rue Velpeau dans le 7e arrondissement de Paris, le premier magasin Au Bon Marché a été fondé en 1838 et le bâtiment actuel a été construit en 1869. L'annexe a ouvert en 1913.

**Mots-clés** : La publicité et l'enfant

**Lieu(x) de création** : Paris

**Représentations** : scène : enfant, instrument de musique, grand magasin / Rabats fermés : Un vase contenant des iris bleus posé sur un tabouret, sur chaque rabat. Rabats ouverts : au centre, une petite fille en robe rose, cheveux noués avec un ruban, de dos, joue du piano (le piano se déplie). Derrière son piano, on peut voir un petit garçon tenir une baguette et une partition sur laquelle il est inscrit "musique" ; il agite la baguette comme un chef d'orchestre. A gauche, à l'intérieur du rabat, un garçon en chemise à col et pantalon blancs joue du violon. A l'intérieur du rabat de droite, une petite fille en robe colorée chante en tenant une feuille. L'ensemble de l'image est réhaussée de peinture dorée (décor, piano). Au verso, une illustration à l'encre noire montre les bâtiments d'un grand magasin dans une rue animée.

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill. en coul.

**Lieux** : Paris











250  
AU  
BON MARCHÉ

Maison A. BOUCICAUT



MAGASINS DE NOUVEAUTÉS

LES PLUS IMPORTANTS  
DU MONDE ENTIER

A VISITER

Comme l'une des plus  
Remarquables Curiostés  
de Paris

INTERPRÈTES

dans toutes  
LES LANGUES

EX 0302/28487  
Rue du Bac

PARIS

1979. 28487

Imp. L. VERGER & Co. Paris.

