

Projet compagnon : prototype de blouse

Numéro d'inventaire : 2023.2.1

Auteur(s) : Julie Léglise

Agathe Bondil

Marie Da Luz

Type de document : vêtement

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : vers 2019

Matériau(x) et technique(s) : coton, plastique, métal

Description : Blouse bleu canard et grise, à coutures jaunes, à fermeture éclair jaune non centrée. Les manches longues sont amovibles et sont rattachées à des manches courtes par une fermeture éclair. 7 aimants sont disposés de part et d'autres de la fermeture principale (1 manquant).

Mesures : longueur : 56 cm ; largeur : 96 cm ; largeur : 57.5 cm

Notes : Prototype de blouse d'enfant créé par 3 élèves de l'ENSAAMA de Paris. Projet débuté en septembre 2019, qui s'est prolongé jusqu'en juin 2021, date du jury final.

Mots-clés : Travaux manuels, EMT, technologie

Costumes : Écoliers

Lieu(x) de création : Paris

Utilisation / destination : maquette (Prototype créé pour l'appel à projet de recherche et de développement "Le vêtement et l'école" pour les DSAA1 Design Produit et les BTS2 Design, Mode, Textile et Environnement de l'Ecole Nationale Supérieure Des Arts Appliqués et des Métiers d'Art (ENSAAMA) Olivier de Serres à Paris.)

Historique : Don d'un établissement d'enseignement supérieur, projet pédagogique monté en lien avec l'exposition S'habiller pour l'école (2023-2024). Appel à projet de recherche et développement pour les étudiants de DSAA1 Design Produit & BTS2 Design Mode Textile et Environnement : "Afin d'analyser la réalité des usages contemporains, un projet de recherche apportant une vision prospective et innovante sur la relation de l'enfant à son vêtement dans un cadre socialement contraint tel que l'école." Pistes de recherches proposées aux étudiant.es : le port de l'uniforme, la blouse, le vêtement apprenant.

Objets associés : 2023.2.2

2023.2.3

Lieux : Paris

