Reine Porion : Saint Pierre, Abbeville

Numéro d'inventaire : 2022.15.3
Auteur(s) : J. et E. David & Vallois
Type de document : tirage photographique
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : vers 1920
Inscriptions :
• annotation : x Man Reine a St Pierre
• inscription concernant l'exécutant : J.DAVID & E.VALLOIS 99, Rue de RENNES, PARIS
• annotation : Reine Porion (née le 8-5-1909)
Matériau(x) et technique(s) : papier photographique, papier cartonné noir et blanc
Description : Photographie noir et blanc contrecollée sur une feuille de papier cartonné mesurant 24 x 29,8 cm. Une croix a été ajoutée au stylo bleu sur la photographie.
Mesures : hauteur : 16,5 cm ; largeur : 22,3 cm
Notes : La grand-mère de la donatrice, Reine Porion, est présente sur ce cliché. Elle est née le 8 mai 1909, on peut donc déduire que la photo de classe a été réalisée au milieu des années 1920.
L'établissement Saint Pierre est situé au 24 place Clémenceau à Abbeville (80), dans les bâtiments de l'ancien prieuré Saint Pierre, corps de logis en briques et pierres du XVIIIème siècle. De 1818 à 1905, les Ursulines occupent le bâtiment où elles créent une congrégation enseignante. En 1918, un hôpital de la Croix-Rouge y fut installé. Une partie du bâtiment a été classée aux Monuments Historiques. L'établissement existe encore aujourd'hui.
Mots-clés : Photos de classe dans les lycées et collèges de filles
Bâtiments scolaires : Lycées et collèges d'enseignement général
Lieu(x) de création : Abbeville
Historique : Francis Tellier était instituteur dans les années 1950, et passionné de photographie. Il en a réalisé beaucoup dans les différentes écoles où lui et son épouse ont enseigné : des écoles rurales, comme l'école Biefvillers à Bapaume (62), en 1956-57, jusqu'à l Ecole Freinet de Vence, en 1960-61. Sa carrière sera toujours partagée entre l'enseignement et la photographie. Le don Tellier est composé de photos de classe dans des institutions où le couple Tellier a étudié (Abbeville), de clichés pris dans une école à Bapaume, à l'école de Vence, où les époux enseignèrent, et de photos de classe plus anciennes sur lesquelles on retrouve la mère de l'épouse de Francis Tellier, alors jeune élève.
Représentations : portrait collectif : jeune fille, école, maître d'école / 131 élèves sont répartis du 6 rangs pour la photographie, les plus petits devant et les plus grands derrière. Au premier rang, on peut voir 18 jeunes enfants assis au sol sur un tissu : ils sont de l'âge de l'école primaire (on constate d'ailleurs la présence de quelques petits garçons). Le reste des élèves est composé de jeunes filles. Au second rand, elles sont 25 à être assises. Au troisième rang, elles sont 27, debout au sol. Au quatrième rang, elles sont 23, montées sur des marches que l'on ne voit pas sur le cliché. Au cinquième rang, elles sont 20, debout sur une marche. 18 jeunes filles composent le sixième rang. La grande majorité des élèves est vêtue de noir ; quelques-uns portent du blanc ou des carreaux. Les enfants posent devant la façade en briques et pierres de leur établissement, dans la cour.
Objets associés : 2022.15.1

2022.15.2
2022.15.5