

## L'histoire de France en chansons

**Numéro d'inventaire** : 2022.2.83

**Auteur(s)** : Jean Fragerolle

Pierre D'Anjou

Jacques Touchet

**Type de document** : publication jeunesse

**Éditeur** : Nouvelle librairie française

**Imprimeur** : Rolland père & fils

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : 9 rue Dupuytren, Paris
- lieu d'impression inscrit : 82 faubourg St Martin, Paris 10e

**Matériau(x) et technique(s)** : carton, papier | imprimé

**Description** : Livre avec couverture illustrée, 4ème de couverture bleue, reliure en tissu et feuillets intérieurs maintenus par trois agrafes

**Mesures** : hauteur : 31,3 cm ; largeur : 24,7 cm ; épaisseur : 0,5 cm  
largeur : 49 cm

**Notes** : Livre contenant les partitions et les paroles de chansons liées à l'histoire de France : Les voiles normandes / La chanson des fuseaux / La chevauchée de Jeanne / Les deux archers / La duchesse en sabots / Le bon roy Henry / Avec Jean Bart / Sur la route de Suresne / Le départ de Lafayette / Les volontaires / Vieille Lison / Petits soldats de France. Chaque chanson est précédée d'un court paragraphe la resituant dans son contexte historique.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

Histoire et mythologie

**Représentations** : figures :

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 26 p.

couv. ill. en coul.

ill. en coul.





## Le Voile Normande

Sous Charles le Gros, la France eût périodiquement envahie par des hommes venus du Nord: les Normands. Ils remontaient la Seine et pillaient les régions riveraines. Ils vivaient avec 700 barques de bois à Paris qui se défendaient vaillamment durant un an. Les Parisiens, commandés par Rudes, duc de France, obligèrent les Normands à rebrousser chemin. Le Roi de France, pour prévenir ces invasions, leur proposa de s'établir à l'embouchure de la Seine. Cette région reçut le nom de Normandie.

Guetteur! Guetteur, de sur la

Moderato

Andante

tour Que vois-tu, dis-nous, a l'entour, Sur la grand'plaine? Dans le jour encore incertain, La voile d'un bateau lointain Glisse lentement sur la

Andante

rit. Premiers Couplets Pour finir

Sei ne de

2 .Guetteur! dis-nous si le bateau Doit ta parler sera bientôt A notre porte! .Là-bas, sur le ciel pâlisant, J'en vois maintenant plus de cent Qui montent sous la brise forte.

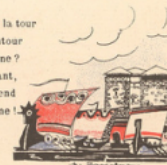
4 .Du combat, sont-ce les signaux? Près de vous, guerriers aux créneaux Faites-nous place! .Oh! les arbalétriers! Préparez les fers meurtriers, Ces gens paieront cher leur audace!

3 Quels sont ces bruits! Quels sont ces cris! Aux portes mêmes de Paris Quel tintamarre! .Les bateaux, ayant à leur bord Des hommes qui viennent du Nord, Sous notre tour, jettent l'amarre

5 .Guetteur! vole! bientôt un an Que vois-tu, dis-nous, le Normand Sous nos murailles! .Confiance dans l'avenir, Notre horrible faim va finir, Cette faim qui mord nos entrailles.



6 .Guetteur! Guetteur, de sur la tour Que vois-tu, dis-nous, alentour Dans la grand'plaine? .Là-bas, sur le ciel pâlisant, Leur dernière voile descend Enfin, vent arrière, la Seine!



## La chanson des fuseaux

Tout jeune, Bertrand Du Guesclin montra un remarquable courage dans un tournoi où successivement il désarma tous les champions qui lui étaient opposés. Pendant la guerre de Cent Ans, sous Charles V il prit une part active dans la lutte contre les Anglais. Il fut fait plusieurs fois prisonnier. Les ennemis demandèrent une forte rançon pour le libérer. Bertrand répondit: « Il n'est pas une femme de France qui ne s'offrirait pour payer ma rançon. » Charles V le fit Consciller.

Allegro Deb. tagée la Touraine Dans les

maisons en crepi. Les fuseaux chargés de laine Virent, virent sans répit. Labou

nevielle chanson se C'était ma. Et plainitif, Pres de grouschat qui ron

Sans refrain

Vi. re mon fu. seau, Virevi. re, chanté ta chanson

En fi lant la laine, en filant la laine, C'est pour payer la rançon

Sans refrain

De Messire Du Guesclin, Vi. re mon fu. seau, chaste ta chan. son.

2 Les fuseaux à la voix claire, En faisant leur peloton, Chantent ce chant séculaire Dans tout le pays breton. Nous filons pour qu'on libère Bertrand le preux Valeureux Doit la Bretagne est si fière

3 Les Anglais ne l'aiment guère, Et guère aussi les Saxons, Il fit tant de mal naguère A tous ces vilains garçons! Aussi l'ennemi demande Aux sacs d'Armor Des sacs d'or Pour que ce preux on leur rende.



4 De Bretagne à la Touraine Dessous les chaumes pointus, Les fuseaux chargés de laine Un beau matin se sont tus, La chanson s'est envolée, Le chant lointain S'est éteint, La rançon était filée.

REFRAIN Laisse mon fuseau, laisse ta douce chanson, Laisse dans la plaine, ton laire, refleurir le lis, Puisqu'est prête la rançon De Messire Du Guesclin; Laisse, mon fuseau, ta douce chanson.

