Le sapin

Numéro d'inventaire : 2015.37.61.22
Type de document : imprimé divers
Période de création : 1er quart 21e siècle
Date de création : 2003
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Texte imprimé en noir et dessins sur feuilles blanches, collés sur une feuille rose orientée portrait.
Mesures : hauteur : 78 cm ; largeur : 52 cm
Notes : Conte intitulé "Le sapin" imaginé et illustré par une élève de l'école de Pissy-Pôville.
Mots-clés : Histoire et mythologie
Dessin, peinture, modelage
Rédactions
Lieu(x) de création : Pissy-Pôville
Historique : L'acquisition à laquelle appartient le document est constituée par une grande partie de travaux réalisés par une institutrice exerçant dans une commune de Seine-Maritime, dans un premier temps, en école maternelle puis pendant près de 25 ans en école primaire jusqu'en 1992. Elle a consacré sa carrière avec comme leitmotiv de faire apprécier l'école, et plus particulièrement la lecture et l'écriture à ses élèves. Fidèle à la pensée de Foucambert, elle part du principe qu'il faut employer des moyens ludiques pour cela, et qu'il faut impliquer concrètement les enfants dans les différents travaux mis en place, au travers de grands classiques français (Maupassant, Jules Verne etc.) mais aussi via des thématiques plus transversales (l'exemple des Contes des Mille et une nuits). Pour cela, elle a élaboré une méthode originale, centrée autour du personnage de la « Souris Verte », figure sortie de son imaginaire, et autour de laquelle l'institutrice va mettre en place toute une mythologie. Cela se constituera notamment par l'écriture d'un recueil des mémoires de cette Souris. Elle a également conservé de nombreuses lettres écrites par les élèves à l'attention du personnage. La mise en place de cette méthode originale a démontré ses effets pour amener les élèves à s'intéresser à l'écriture et à la lecture. Une fois la retraite venue, elle continuera à mettre en œuvre ses principes en collaborant étroitement avec la bibliothèque municipale, toujours en partenariat avec l'école, notamment par le biais de création d'expositions.
Représentations : sapin, Noël, cheval, forêt, pièce d'habitation
Élément parent : 2015.37.61

Le sapin

Il était une fois un petit sapin ,si petit que le lapin pouvait sauter au-dessus de lui . Et justement,il voulait être immense . Quand il fut devenu un peu plus grand ,il vit passer des hirondelles et les questionna:"Qu'est-ce qu'on devient quand on se fait couper?" Mais elles ne lui répondirent pas . Un autre jour, il posa la même question aux cigognes qui passaient . L'une d'elles lui dit:"J'ai volé au dessus d'un bateau à voiles et il me semble bien que j'ai senti une odeur de sapin tout près.Et un autre jour ,alors que je voletais devant une maison ,j'ai aperçu un sapin décoré à l'intérieur ". Et elle s'en alla . Alors le sapin rongé par la jalousie ,se mit à pousser ,à pousser ! Un jour enfin ,un camion est arrivé dans la forêt .On a coupé notre sapin et on l'a emmené dans une maison . Il fut installé dans un tonneau dans une grande salle et il fut décoré .Le soir,la porte s'ouvrit et des enfants se précipitèrent sur le sapin. A cause d'une bougie, une branche s'enflamma mais une dame arrêta l'incendie. Un vieil homme entra et demanda aux enfants quelle histoire ils voulaient entendre: Klompé-Dumpé ou Ivède-Avède.Ils choisirent Klompé-Dumpé qui est tombé dans l'escalier mais qui a obtenu la main de la princesse et le sapin se souvint de cette histoire . Peu de temps après, on l'emmena dans le grenier noir où il rencontra des souris à qui il raconta cette histoire. Les souris vinrent de plus en plus nombreuses et amenèrent deux rats qui trouvèrent son histoire minable . Peu à peu ,le sapin jaunit .Finalement , il fut descendu du grenier ,coupé en morceaux et un enfant revint prendre l'étoile restée au haut . Il servit à allumer le feu pour chauffer une marmite .

Il faut toujours se satisfaire de ce qu'on a et ne pas vouloir plus sinon la fin est toujours triste .

Sarah MORVAN