

Deuxième scène : chez le roi

Numéro d'inventaire : 2015.37.57.3

Auteur(s) : Nicole Duboc Yvon

Type de document : imprimé divers

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2002-2003

Matériau(x) et technique(s) : papier, adhésif

Description : Affiche en papier rose, format paysage. Pliure centrale dans le sens de la hauteur. Feuilles polycopiées et feuilles à réglures seyès collées au recto. Ruban adhésif transparent collé aux 4 coins.

Mesures : hauteur : 52 cm ; largeur : 78 cm

Notes : Affiche dédiée à la comédie musicale créée par la donatrice et les élèves de CE1 et CE2 de l'école de Pissy Pôville, intitulée "Le petit magicien". Le spectacle a été joué dans cette école. Cette affiche présente le texte de la 2e scène, dont une partie est écrite à la main par un élève. Les illustrations sont en lien avec le texte : clé, ours, arbre.

Mots-clés : Travaux manuels, EMT, technologie
Musique, chant et danse

Lieu(x) de création : Pissy-Pôville

Historique : L'acquisition à laquelle appartient le document est constituée par une grande partie de travaux réalisés par une institutrice exerçant dans une commune de Seine-Maritime, dans un premier temps, en école maternelle puis pendant près de 25 ans en école primaire jusqu'en 1992. Elle a consacré sa carrière avec comme leitmotiv de faire apprécier l'école, et plus particulièrement la lecture et l'écriture à ses élèves. Fidèle à la pensée de Foucambert, elle part du principe qu'il faut employer des moyens ludiques pour cela, et qu'il faut impliquer concrètement les enfants dans les différents travaux mis en place, au travers de grands classiques français (Maupassant, Jules Verne etc.) mais aussi via des thématiques plus transversales (l'exemple des Contes des Mille et une nuits). Pour cela, elle a élaboré une méthode originale, centrée autour du personnage de la « Souris Verte », figure sortie de son imaginaire, et autour de laquelle l'institutrice va mettre en place toute une mythologie. Cela se constituera notamment par l'écriture d'un recueil des mémoires de cette Souris. Elle a également conservé de nombreuses lettres écrites par les élèves à l'attention du personnage. La mise en place de cette méthode originale a démontré ses effets pour amener les élèves à s'intéresser à l'écriture et à la lecture. Une fois la retraite venue, elle continuera à mettre en œuvre ses principes en collaborant étroitement avec la bibliothèque municipale, toujours en partenariat avec l'école, notamment par le biais de création d'expositions.

Représentations : clé, ours brun, arbre

Élément parent : 2015.37.57

deuxième scène: chez le roi

Je pense toujours penser pour son bonheur
 et toutes mes bonnes. Je te rassure en
 disant. Récemment que j'ai écrit un
 très mathématique et qui pleurent tellement
 de ma connaissance que j'en ai beaucoup.
 Je pense que tu diseras. Je lui promets de
 participer en montrant et en montrant de
 l'usage. Je pense toujours que je
 n'aurais pas vu les idées de la jeune fille
 comme la parole au nez et la tête. Je
 me suis dit que c'est la machine de la tête au
 Je regardais de la femme: rien et encore peut-être
 mieux.



Il jeta jusqu'à la porte sous la
couverture, et dit à l'écuyer. On doit le chef,
il fallait attendre le capitaine, mais maintenant
que le chef est dans la queue d'un ours
américain qui dormait là-dessus un coin de
la table.
Donc le magicien s'est fait le premier
écuyer. Il lui fallait prendre le chef.
Connaissant, il le monta sur le dos du
magicien, et il l'éleva en l'air. Et
le chef tomba de la queue de l'ours.

Le magicien ramassa la clef et zigzagant entre les danseurs qui ne s'étaient aperçus de rien, il s'élança vers la porte, l'ouvrit et partit le plus rapidement possible.

inter scène devant le rideau

Il marcha alors, longtemps, longtemps. Il gardait la tête baissée, un peu soucieux de ce qui lui arrivait. Il croisait des arbres qui eux aussi marchaient en sens inverse, lui indiquant par de grandes pancartes la route à suivre... enfin quelques idées de routes à suivre!!!!

Et c'est très étonné, qu'au détour d'un chemin, il se retrouva dans une clairière de la forêt fabuleuse.

