

## Le petit magicien. Première scène : le petit garçon dans sa chambre

**Numéro d'inventaire** : 2015.37.57.2

**Auteur(s)** : Nicole Duboc Yvon

**Type de document** : imprimé divers

**Période de création** : 1er quart 21e siècle

**Date de création** : 2002-2003

**Matériau(x) et technique(s)** : papier, adhésif

**Description** : Affiche en papier rose, format paysage. Pliure centrale dans le sens de la hauteur. Feuilles photocopiées collées au recto. Ruban adhésif transparent collé aux 4 coins.

**Mesures** : hauteur : 52 cm ; largeur : 78 cm

**Notes** : Affiche dédiée à la comédie musicale créée par la donatrice et les élèves de CE1 et CE2 de l'école de Pissy Pôville, intitulée "Le petit magicien". Le spectacle a été joué dans cette école. Cette affiche présente le texte de la 1ère scène, illustré par des images imprimées et collées.

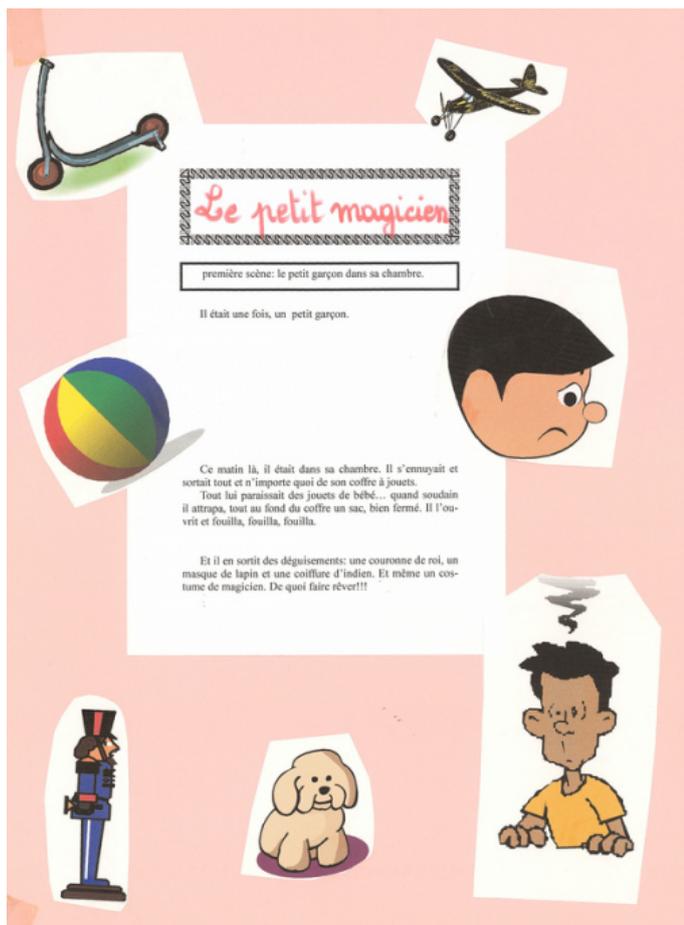
**Mots-clés** : Travaux manuels, EMT, technologie  
Musique, chant et danse

**Lieu(x) de création** : Pissy-Pôville

**Historique** : L'acquisition à laquelle appartient le document est constituée par une grande partie de travaux réalisés par une institutrice exerçant dans une commune de Seine-Maritime, dans un premier temps, en école maternelle puis pendant près de 25 ans en école primaire jusqu'en 1992. Elle a consacré sa carrière avec comme leitmotiv de faire apprécier l'école, et plus particulièrement la lecture et l'écriture à ses élèves. Fidèle à la pensée de Foucambert, elle part du principe qu'il faut employer des moyens ludiques pour cela, et qu'il faut impliquer concrètement les enfants dans les différents travaux mis en place, au travers de grands classiques français (Maupassant, Jules Verne etc.) mais aussi via des thématiques plus transversales (l'exemple des Contes des Mille et une nuits). Pour cela, elle a élaboré une méthode originale, centrée autour du personnage de la « Souris Verte », figure sortie de son imaginaire, et autour de laquelle l'institutrice va mettre en place toute une mythologie. Cela se constituera notamment par l'écriture d'un recueil des mémoires de cette Souris. Elle a également conservé de nombreuses lettres écrites par les élèves à l'attention du personnage. La mise en place de cette méthode originale a démontré ses effets pour amener les élèves à s'intéresser à l'écriture et à la lecture. Une fois la retraite venue, elle continuera à mettre en œuvre ses principes en collaborant étroitement avec la bibliothèque municipale, toujours en partenariat avec l'école, notamment par le biais de création d'expositions.

**Représentations** : instrument de jeu / Représentations de jouets : trottinette, avion à hélice, ballon, soldat, peluche

**Élément parent** : 2015.37.57



## Le petit magicien

première scène: le petit garçon dans sa chambre.

Il était une fois, un petit garçon.

Ce matin là, il était dans sa chambre. Il s'ennuyait et sortait tout et n'importe quoi de son coffre à jouets.

Tout lui paraissait des jouets de bébé... quand soudain il attrapa, tout au fond du coffre un sac, bien fermé. Il l'ouvrit et fouilla, fouilla, fouilla.

Et il en sortit des déguisements: une couronne de roi, un masque de lapin et une coiffure d'indien. Et même un costume de magicien. De quoi faire rêver!!!




Il se prit à rêvasser en enfilant un superbe costume de magicien.

« Je m'ennuie se disait-il, il serait merveilleux de se promener aux pays des rêves. »

Il s'allongea sur le sol de sa chambre tout en se posant la question de savoir comment se rendre aux pays des rêves.

C' est à ce moment là que l'ordinateur dans un coin de la chambre se mit à clignoter.

« Hep! Hep! Hep! » disait-il, et le petit magicien ouvrit grands ses yeux.

L'écran de l'ordinateur s'ouvrit et l'enfant comprit immédiatement que c'était une invitation à plonger dans un monde inconnu, peut-être inquiétant mais en tout cas, très tentant.

Comme c'était un enfant précautionneux, il réfléchit à ce qu'il pourrait emporter, un outil qui pourrait lui servir.... Et se rappela qu'avec le costume qu'il avait enfilé, il devait y avoir une baguette magique.

Il refouilla dans le sac et trouva ce qu'il cherchait.

Il n'hésita pas une seconde et bondit vers l'ordinateur en serrant bien fort sa baguette magique sur son cœur.

Au loin, on entendait les sons d'une musique de danse. C'était au palais du roi.

(FIN du premier tableau d'introduction)