

Les animaux savants : Les singes de théâtre

Numéro d'inventaire : 2022.0.33

Auteur(s) : Ernest Prieur

Type de document : couverture de cahier

Imprimeur : Vve Auguste Godchaux

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1912

Inscriptions :

- lieu d'impression inscrit : 133, Boulevard de Charonne, Paris

Matériau(x) et technique(s) : papier | chromolithographie

Description : Couverture de cahier en papier beige. Image chromolithographiée sur la 1ère de couverture. Texte imprimé en noir sur la 4e de couverture.

Mesures : hauteur : 22,3 cm ; largeur : 17,3 cm

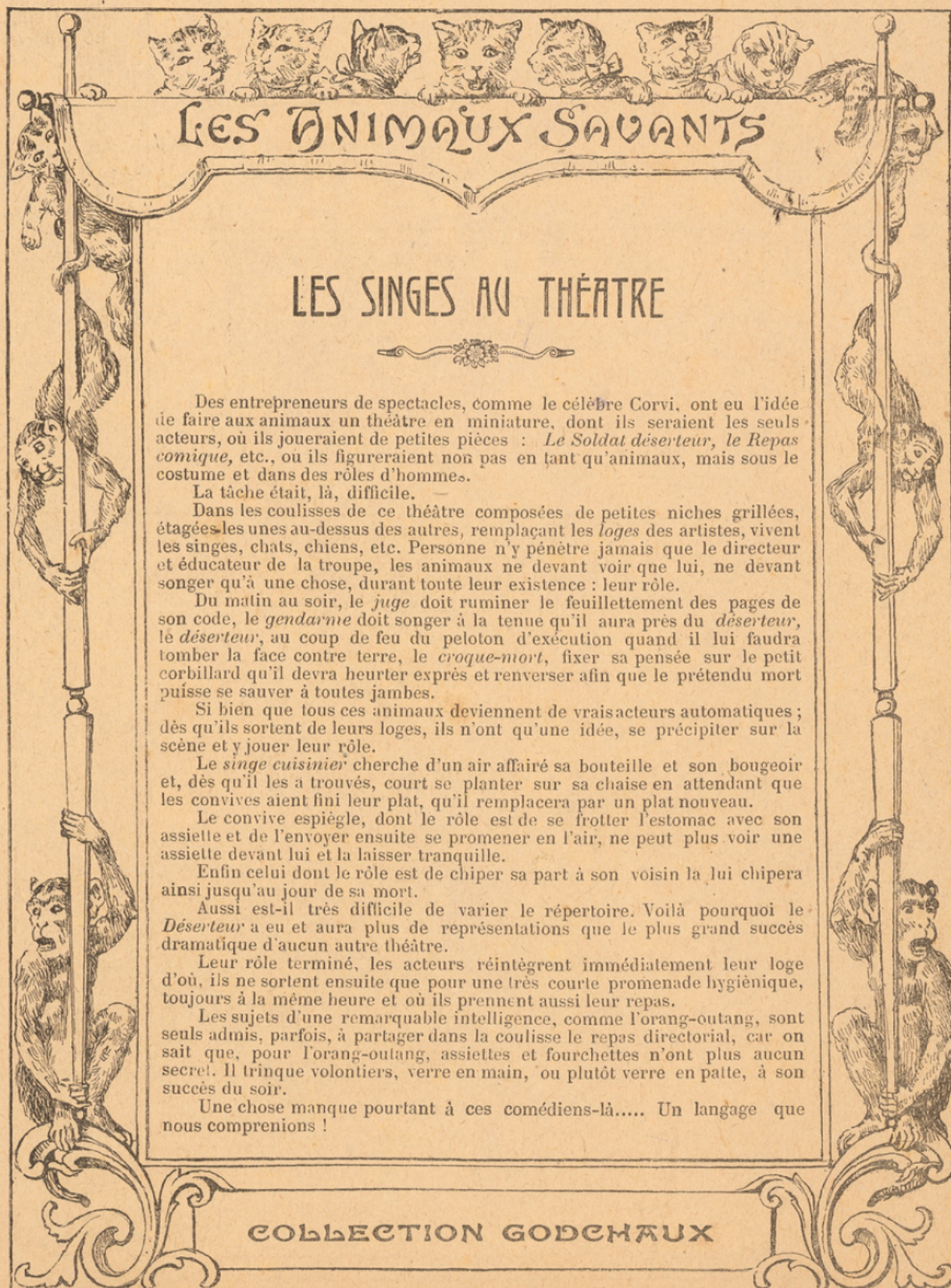
Notes : Couverture appartenant à une série non numérotée sur le thème des animaux savants. La série est produite par l'imprimeur-éditeur Godchaux. Au recto, illustration. Au verso, texte intitulé "Les singes au théâtre" traitant des "rôles" que l'on fait jouer à des singes dans des théâtres miniatures. A l'intérieur, devoirs écrits à l'encre violette : vocabulaire (antialcoolisme), calcul mental, lecture.

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Représentations : représentation animalière : singe, chat, vie militaire / Représentation de singes habillés en soldats imitant des scènes militaires : une exécution de déserteur et une réunion stratégique. L'image est encadrée par une frise de chats et de singes





V^e AUGUSTE-GODCHAUX. Imprimeur-Editeur. 133, Boulevard de Charonne, Paris.