

Collection de machines d'instruments, ustensiles, constructions, appareils, etc. employés dans l'Economie rurale domestique et industrielle, d'après les dessins faits dans diverses parties de l'Europe. Tome 2.

Numéro d'inventaire : 1979.34966

Auteur(s) : Charles Philibert de Lasteyrie

Type de document : image imprimée

Éditeur : Bertrand (Arthus) Libraire (23, rue Haute-Feuille Paris)

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1824

Description : lithographie papier chiffon page de titre d'un ouvrage découpée bord g. jauni et découpé dimensions de la feuille : 300 x 229

Mesures : hauteur : 229 mm ; largeur : 198 mm

Notes : Page de titre lithographiée entourée d'un cadre double. Vignette centrale représentant des instruments mécaniques et des ustensiles. au-dessous de la gravure, à dr. : "Lith. de C. de Lasteyrie, r. ST Marc, N° 8" En bas de page : "A Paris / Chez Arthus Bertrand, Libraire, rue Haute-Feuille, N°23 / 1824" Charles de Lasteyrie (1759-1849), comte de Lasteyrie de Saillant, a joué un rôle important dans le développement de la lithographie en France. IFF, t. 12, p. 468. sous le tr. c. : "Collection Edgard Fournier, n°1296"

Mots-clés : Histoire de la production iconographique
Mécanique (comprenant la dynamique des fluides)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

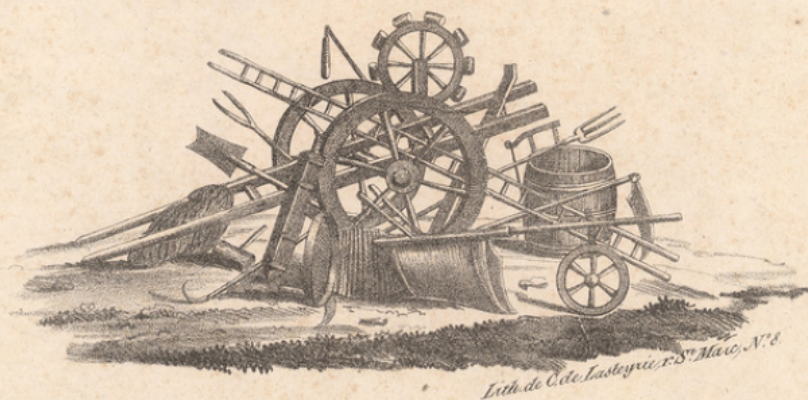
Nombre de pages : n.p.

ill.

Collection
de

MACHINES D'INSTRUMENTS,
USTENSILES, CONSTRUCTIONS, APPAREILS, etc.

employés
Dans l'Economie rurale, domestique et industrielle.
d'après les dessins faits
dans diverses parties de l'Europe,
Par le Comte de LASTEYRIE.
tome 2.^o



A PARIS

Chez Arthus Bertrand, Libraire, rue Haute-Feuille, N. 23.

1824