
Histoire de l'écriture en France. Deux demi-pages des évangiles de l'empereur Lothaire.

Numéro d'inventaire : 0003.00987.8

Type de document : plaque de vue sur verre photographique

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1905 (restituée)

Collection : A- Histoire, beaux-arts, littérature

Description : Positif sur verre

Mesures : hauteur : 85 mm ; largeur : 100 mm

Notes : Vue extraite d'une série diffusée par le Musée pédagogique. Se reporter à la brochure descriptive de la série : 3-987-24.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

In principio erat
uerbum et uerbum
erat apud deum et ad
erat uerbum.
hoc erat in princi
pio apud deum.
hanc igitur quatuor
euangelia multo
ante praedicata
ezechielis quoque
uolunt probat
in quo prima uisio
ita conuertitur
et in medio sicut
similitudo quae
tior animalium.
Et uultus eorum
facies hominis.
Et facies leonis.
Et facies uuluae.
Et facies aquilae.
Prima hominis
facies mattheum
significat. qui quasi
de homine exorsus
est scribere liber
generationis.

Et coeperunt cogitare
scribae et pharisaei
dicentes. Quis est
hic qui loquitur
blasphemias?
Quis potest dimittere
peccata nisi solus deus?
Uicognouit autem
cogitationes eorum
respondens dixit
ad illos. Quid cogi
tatis in cordibus uestris?
Quid est facilius dicere
dimittantur tibi
peccata. et dicere
surge et ambula?
Uic autem scias quia
filius hominis potest
tatem habere in terra
dimittere peccata.
At paralytico. Tibi dico
surge. Et tolle lecti
cium tuum. et uade in domu
tuam. Et confestim
surgens coram illis
tulit in quo iacebat
et abiit in domum suam.

*Relevé de l'écriture en quatre
noue deus - pages des évangiles
de l'impression de l'original*