

## Bas-bleu, en train de composer un volume sur les devoirs de la maternité.

**Numéro d'inventaire** : 1995.00115

**Auteur(s)** : Honoré Daumier

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Aubert (Place de la Bourse Paris)

**Imprimeur** : Aubert et Cie

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1844

**Collection** : Le Charivari []

**Description** : gravure de presse d'après dessin feuille de journal découpée dimensions de la feuille : 280 x 220

**Mesures** : hauteur : 224 mm ; largeur : 193 mm

**Notes** : Portrait satirique de 2 femmes en pleine création littéraire sur "les devoirs de la maternité", tandis qu'au même moment dans leur dos, un bébé est en train de se noyer dans un chaudron. signature en contrepartie dans la gravure (?) : "Daumier" Daumier (Honoré) : Peintre, sculpteur, dessinateur, lithographe et graveur (1808-1879). IFF. P. 491, n° 184, intitulée "Les Bas-Bleus, suite de 40 planches parues dans "Le Charivari" 1844. Numéroté en haut à droite : "14." Gravure extraite du "Charivari"

**Mots-clés** : Maternage (biberons, berceaux), mise en nourrice

Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.



Chez Aubert, Pl. de la Bourse.

J. Aubert & Co.

Bas-bleu, en train de composer un volume sur les devoirs de la maternité.

