

Télévision : Plateau Lhomond : Réalisation du film Marsay : Tournage d'une scène

Numéro d'inventaire : 1978.05290.3582

Auteur(s) : Jean Suquet

Type de document : négatif (photographie)

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1959

Matériaux et technique(s) : négatif | noir et blanc

Description : Ce négatif 6x6 est un tirage original

Mesures : hauteur : 6 cm ; largeur : 6 cm

Notes : Fonds I.P.N. Ce négatif fait partie d'une série allant du numéro 1978.05290.3579 au numéro 1978.05290.3601. On y découvre le tournage d'un film en 1959, à Paris,

"Marsay"(personnage de la Comédie Humaine de Balzac).

Mots-clés : Utilisation pédagogique des moyens audiovisuels et informatiques

Littérature française

Filière : aucune

Niveau : aucun

Lieu(x) de création : Paris

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Historique : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scène : acteur, costume, accessoire du costume, cigarette / Deux acteurs et une actrice jouent ensemble dans un décor. Ils sont assis autour d'un guéridon. Ils portent des costumes style XIXe siècle (redingote, gilet, robe, chapeau féminin, haut-de-forme...).

Portrait d'Honoré de Balzac au mur. Un homme avec un manteau contemporain et une cigarette à la bouche utilise un petit appareil devant le visage de l'actrice.

Lieux : Paris, Paris

