

## **Lectures graduées et leçons pratiques de littérature et de style, prose et poésie, renfermant des modèles tirés des meilleurs auteurs, avec des appréciations, des notices biographiques et les définitions des divers genres de composition**

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2018.3.391

**Auteur(s)** : Charles Leroy

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Librairie classique d'Eugène Belin

**Imprimeur** : Imprimerie de Mme Ve Belin

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1860

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : Paris, rue de Vaugirard, n° 52, derrière le séminaire de Saint-Sulpice
- ex-libris : De Lanlay

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Livre relié. Plats marbrés gris. Contreplats blancs. Report du titre abrégé en lettres dorées au dos. Des pages cornées.

**Mesures** : hauteur : 14,2 cm ; largeur : 9 cm (dimensions fermées)  
largeur : 19 cm

**Mots-clés** : Littérature française

**Filière** : Élémentaire et post-élémentaire

**Utilisation / destination** : enseignement

**Historique** : Provenance : Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-Brieuc, Côtes d'Armor).

**Autres descriptions** : Langue : français

Nombre de pages : VI - 512 p.

Index : table analytique

Table des matières : la table des matières s'arrête à la p. 213

# LECTURES GRADUÉES

LEÇONS PRATIQUES DE

## LITTÉRATURE ET DE STYLE

PROSE ET POÉSIE,

RENFERMANT

des Modèles tirés des meilleurs auteurs,

AVEC DES APPRÉCIATIONS,

Des Notices biographiques et les Définitions des divers genres  
de composition ;

PAR M. CH. LEROY,

AUTEUR DES ÉTUDES SUR LA NARRATION, ETC.

CINQUIÈME ÉDITION

REVUE ET CORRIGÉE.



*J. De Lanlay.*  
196

PARIS,

LIBRAIRIE CLASSIQUE D'EUGÈNE BELIN,

RUE DE VAUGIRARD, N° 52,

DERRIÈRE LE SÉMINAIRE DE SAINT-SULPICE.

—  
1860

