La Petite aux grelots.

Numéro d'inventaire : 1981.00035.42
Type de document : image imprimée
Éditeur : Pellerin & Cie (Epinal)
Imprimeur : Pellerin & Cie
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1895 (vers)
Inscriptions :
• numéro : 568
Description : Planche de 16 images (72-57) en couleurs avec légendes. Papier adhésif collé au dos pour renforcer la planche.
Mesures : hauteur : 395 mm ; largeur : 284 mm
Notes : Histoire de Belle-Orange, la fille aux grelots qui cherche à libérer son père prisonnier de la méchante fée Rousse. Au dos, publicité : "On vend bon marché. Visiter les "Deux Nègres". Grands magasins de confections pour Hommes, Jeunes Gens et Enfants. 39, rue Thiers -Bernay- (Eure)".
Mots-clés : Images d'Epinal
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 2
Mention d'illustration
ill. en coul.

PELLERIN & Cie, imp.-édit.

LA PETITE AUX GRELOTS

IMAGERIE D'ÉPINAL, N° 568

Aymar était veuf, mais il avait une fille aussi bonne que belle, nommée Belle-Orange, aussi la chérissait-il tendrement.

Belle-Orange était aussi l'enfant gâté de sa bonne grand'mère, qui aimait à l'élever dans la vertu et à développer ses bons sentiments.

Un jour, une vieille vilaine fée vint trouver le père de Belle-Orange, lui déclarant qu'elle l'aimait et voulait l'épouser, ce que le bon Aymar refusa.

Furieuse de son refus, et malgré sa résistance, la vieille fée l'enleva dans un char enchanté; Belle-Orange et sa mère arrivèrent à temps pour les voir disparaître dans les airs.

Un jour que bien désolées et pleurant elles se promenaient au bord de la rivière, un brochet sortit de l'eau et leur dit que la fée avait transporté Aymar dans la tour du Sommeil.

La Tour du Sommeil était une tour de cristal, la demeure de la méchante fée, mais tous ceux qui en approchaient étaient pris d'un sommeil irrésistible.

Belle-Orange résolut de tout tenter pour aller voir son père, elle se fit attacher des grelots après tous ses vêtements pour faire du bruit et pouvoir résister au sommeil.

Grâce à ses grelots qui faisaient tant de bruit que les gens qui la voyaient passer la surnommèrent *La petite aux Grelots*, elle put approcher de la tour et voir de loin son père.

Le lendemain, en retournant voir son père, elle sauva un petit garçon qui venait de tomber dans un puits, c'était le fils d'une bonne fée.

Belle-Orange ayant accompagné l'enfant chez sa mère, cette dernière la remercia et lui dit : je sais qui vous êtes, et pour vous aider à voir votre père, je vous change en hirondelle.

Belle-Orange transformée, vola près de son père, se fit facilement reconnaître, car elle avait le don de la parole; jugez de leur bonheur de se retrouver ensemble.

Tout à coup, la méchante fée Rousse entre, et reconnaissant Belle-Orange malgré sa transformation, elle se mit dans une grande fureur.

Aussitôt elle lance à la poursuite de la pauvre hirondelle son dragon ailé, heureusement la bonne fée qui protégeait Belle-Orange tua le dragon.

Une autre fois, la fée Rousse guette l'hirondelle et la vise avec un fusil enchanté, mais la protectrice de Belle-Orange détourna la balle.

Enfin, indignée de la méchante conduite de la fée Rousse, la reine des fées fit écrouler la tour du Sommeil et délivra Aymar. La fée Rousse resta écrasée sous les ruines.

Rendu à la liberté, grâce au bon cœur et à l'amour filial de Belle-Orange, délivré pour toujours des persécutions de la fée Rousse, Aymar, Belle-Orange et la grand-maman se retrouvent bien heureux.