

## La Rose des Vents. Flûte, hautbois, clarinette, basson, cor

**Numéro d'inventaire** : 2010.05378

**Type de document** : disque

**Date de création** : 1976 (restituée)

**Collection** : Musique & culture ; MC 3012 GU

**Inscriptions** :

- ex-libris : avec
- nom d'illustrateur inscrit : Joly, J.

**Description** : Objet composé d'une pochette souple illustrée en couleur et d'un disque phonogramme 33 T rigide.

**Mesures** : diamètre : 30 cm

**Notes** : Disque contient : Face A : 1. Marche des petits soldats de plomb / G. Pierné ; A.-J. Andraud, 2. Concert champêtre (3 mouvements) / H. Tomasi, 3. Cassation / Mozart ; A.-J. Andraud, 4. 3 danses du XVI<sup>e</sup> siècle / R. Desormière, 5. Divertimento / J. Haydn ; H. Perry. Face B : 1. La poule / Rameau ; J. Sarlit, 2. L'Asthmatique / Marin Marais ; M. Soulage, 3. Le petit nègre / Debussy ; E. Bozza, 4. Musette / Marais ; Soulage, 5. Gaillarde (XVI<sup>e</sup> siècle) / R. Desormière, 6. Menuet / Mozart ; F. Oubradous, 7. Valse (Kleine Kammermusik) / Hindemith, 8. Pastorale / G. Pierne, 9. 1<sup>ère</sup> pièce brève / J. Ibert, 10. Les instruments du quintette se présentent. Interprètes : Jean-Pierre Valette (flûte), René Looten (hautbois), Lucien Botton (clarinette), Alain Boutron (basson), Pierre Colette (cor). Date restituée d'après le catalogue de la BnF (DL). Cote et code-barres du CRDP d'Amiens.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill. en coul.





Collection: MUSIQUE ET CULTURE  
UNE SÉRIE DE DOCUMENTS PÉDAGOGIQUES SONORES INÉDITS



Production et Réalisation  
A. JUNGBLUT  
Illustration : J. JOLY



M.C. 3012 GU

DIS99D1801 ANT

LA ROSE DES VENTS

LA POULE de Rameau (J. Sarlit)  
DEUX PIÈCES de Marin Marais (M. Soulage)  
LE PETIT NÈGRE de Debussy (E. Borza)  
DANCERIES DU XVIII<sup>e</sup> SIECLE (R. Désormière)  
Valse de Hindemith (Kleine Kammermusik)  
PASTORALE de Pierrel

MARCHE DES PETITS SOLDATS DE PLOMB  
de Pierrel (Andraud)  
CONCERT CHAMPÊTRE de Tomasi  
CASSATION de Mozart (A.-J. Andraud)  
CHORAL DE SAINT-ANTOINE de Haydn (H. Perry)  
PREMIÈRE PIÈCE BRÈVE de J. Ibert  
MENUET de Mozart (F. Oubradous)



AVEC

Flûte : Jean-Pierre VALETTE. Hautbois : René LOOTEN  
Clarinette : Lucien BOTTON. Basson : Alain BOUTRON  
Cor : Pierre COLETTE  
Conseiller technique : Marius BRIANÇON

Prise de son réalisée par FR 3 Alsace dans la chapelle de SAINT-PIERRE-SUR-L'HATE (68)  
Ingénieurs du son : Jean-Jacques MANN et Othon SCHNEIDER



