

Le Bénédicité.

Numéro d'inventaire : 1979.08153

Auteur(s) : Jean-Baptiste-Siméon Chardin
François-Bernard Lépicié

Type de document : image imprimée

Éditeur : Lépicié & Surugue (Louis) (Paris)

Période de création : 2e quart 18e siècle

Date de création : 1744

Description : Gravure/cuivre au burin. Trace de cuvette. Déchirure sur les bords. Dimensions de la feuille : 378 x273. Traces de bandes adhésives au verso.

Mesures : hauteur : 273 mm ; largeur : 253 mm

Notes : Quatrain sur deux colonnes en dessous du titre : "La Sœur, en tapinois, se rit du petit frere Qui bégiae sans oraison, Lui, s'inquiéter, dépêche sa priere, Son apétit fait sa raison. Lépicié." En dessous du tr. c. : "J.B. Simeon Chardin pinxit - Lépicie sculpsit 1744." Mention marge inférieure : "Le Tableau Original est placé dans le Cabinet du ... (gratté)" Ed. : "à Paris chez Lépicié graveur du ... (gratté) au coin de l'Abreuvoir du Quay des Orfevres. Et chez L. Surugue aussi graveur du ... (gratté) ruë des Noyers vis à vis le mur de St Yves. A.P.D.R." Chardin Jean-Baptiste Siméon (1699–1779) Lépicié ou L'Epicier François-Bernard (1698–1755)

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Costumes : Enfants de salles d'asile et classes maternelles

Jeux et jouets militaires et musicaux

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

Objets associés : 2000.01916



J.B. Siméon Chardin pinxit.

LE BENEDICITE

Lépicie Sculpsit 1744

*La Sœur, en tapinois, se rit du petit frere
Qui bégaié son oraison,*

*Lui, sans s'inquiéter, dépêche sa priere,
Son apétit fait sa raison.*

Le Tableau original est placé dans le Cabinet du
à Paris chez Lépicie graveur du au coin de l'abreuvoir du quay des Orfèvres.
Et chez L. Surugue aussi graveur du rue des Foyers vis à vis le mur de St Yves. A.P.D.R.

Export des articles du musée
sous-titre du PDF