

## Second cayer de Paysages, avec le trait.

**Numéro d'inventaire** : 1979.22360.1

**Auteur(s)** : Nicolas Pérelle

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Chéreau (François I) [] (Aux 2 Piliers d'or, rue Saint Jacques Paris)

**Période de création** : 4e quart 17e siècle

**Date de création** : 1690 (vers)

**Description** : Gravure à l'eau-forte sur papier vergé cuvette visible 2 trous bord g. traces de colle bord supérieur et ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 121 x 197

**Mesures** : hauteur : 95 mm ; largeur : 150 mm

**Notes** : Gravure servant à illustrer le "Second cayer de Paysages, avec le trait., d'après Pérelle" : vue d'un château Au-dessous du tr. c. : "A Paris aux 2 Piliers d'or rue St. Jacques" à dr. : "1" Au-dessus du tr. c. "B". éditeur restitué d'après l'adresse à Paris : "Chéreau (François I) (1680-1729) (cf. Duchartre, p. 95) Il s'agit vraisemblablement du dessinateur et graveur Pérelle (Nicolas). Il s'agit peut-être de la famille Pérelle : Famille française de graveurs de paysages, notamment de vues de châteaux : Gabriel (1603-1667), Nicolas (1631-1695), et Adam (1638-1695)

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.

