

Collège de Damville. Stage de 3e. Rapport de stage

Numéro d'inventaire : 2015.24.48.2

Auteur(s) : Christophe Le Rall

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1991

Matériau(x) et technique(s) : papier / encre

Description : Chemise à l'intérieur de laquelle 2 dépliant ont été collés et contenant 1 liasse

Mesures : hauteur : 32,1 cm

largeur : 24 cm

Notes : Entreprise : Sigma Coatings, fabricant de peinture murale

Mots-clés : Sensibilisation à la vie professionnelle

Production artisanale et industrielle

Élément parent : 2015.24.48

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 4 p. + 3 p.

Lieux : Damville

PRESENTATION GLOBALE

Le nom de l'entreprise est STOMA COATINGS, filiale de la Société PETROFINA.

Elle fabrique de la peinture pour bâtiment.

Cette usine est constituée de RAPPORT DE STAGE

- Le service de prise des commandes qui comporte cinq personnes.
- Le service de fabrication où il en dénombre sept personnes.
- Le service du conditionnement composé de douze personnes.
- Le service achat des matières premières et du service gestion des stocks.

Ces deux services sont liés, trois personnes s'en occupent.

- service de réception où il n'y a qu'une seule personne.
- Le service de la gestion de production avec une seule personne également.

Il y a une autre partie qui est différente, c'est celle du laboratoire.

Elle comporte trois services :

Tout d'abord, il y a le service contrôle qui comporte deux personnes.

Le service colorimétrique pour les clients avec deux personnes.

Et le service colorimétrique pour l'usine où il n'y a qu'une seule personne.

PRODUCTION DU SERVICE REVEN

Le produit fabriqué dans cette entreprise est la peinture.

La fabrication se fait en dispersant puis en broyant les composants. Ensuite, on mélange les différents produits puis on les passe dans une machine.

Cette machine est appelée broyeur à bille pour disperser LE RALL Christophe résine.

Les machines utilisées sont : 3ème 2.

- des disperseurs pour mélanger les poudre et la résine nécessaire à la fabrication de la peinture.
- un broyeur à billes pour détruire les impuretés.
- des conditionneuses qui servent à mettre la peinture dans les pots.

LES MATIÈRES PREMIÈRES :

Essentiellement la résine synthétique qui provient du pétrole, les solvants aromatiques comme le White Spirit, les poudres : talc, craie, oxyde de titane, silice, et des produits pour accélérer le séchage de la peinture qui sont appelés adjuvants. EX. zirconium, cobalt, calcium.

