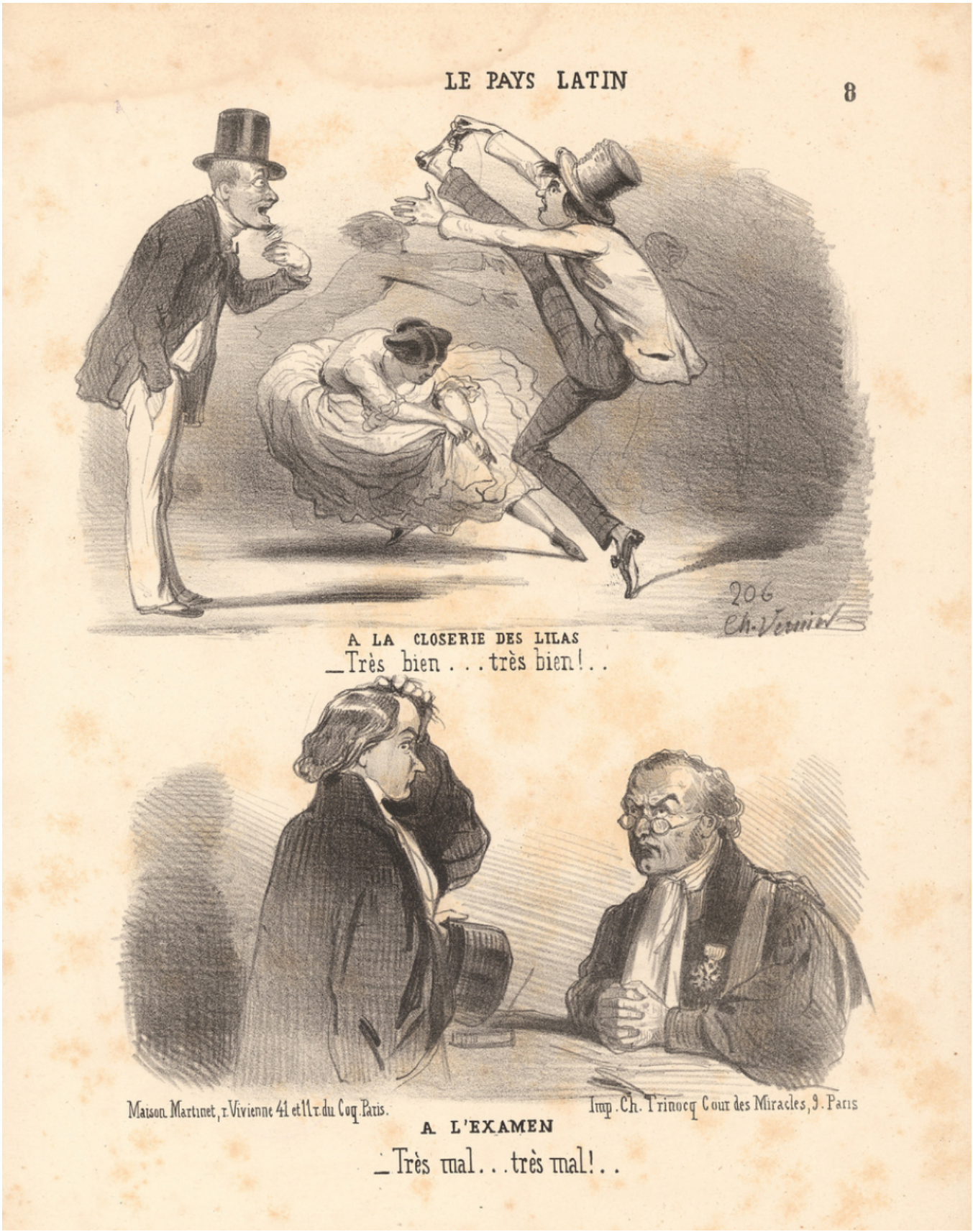
À la Closerie des Lilas : - Très bien... très bien !... A l'examen : - Très mal... très mal !…

Numéro d'inventaire : 1979.29072
Auteur(s) : Charles Vernier
Type de document : image imprimée
Éditeur : Martinet (Maison) (41 rue Vivienne 11 rue du Coq Paris)
Imprimeur : Trinocq (Ch.)
Période de création : 3e quart 19e siècle
Date de création : 1860 (vers)
Collection : Le Pays latin ; 8
Description : Lithographie papier jauni avec des rousseurs traces d'humidité bord supérieur
Mesures : hauteur : 347 mm ; largeur : 263 mm
Notes : La première scène présente un étudiant au bal, lancé dans une danse au rythme endiablé, accompagné d'une danseuse. La seconde scène présente un étudiant en droit se grattant la tête d'un air embarrassé, tandis que le professeur l'interroge d'un air sévère. Signature dans la gravure : "Ch. Vernier - 206". Vernier (Charles) : (1831 - 1887). Dessinateur de caricatures et de costumes, lithographe. Estampe identique à celle du N° 5.1.08/79.29072
Mots-clés : Scènes scolaires à l'université et dans les grandes écoles
Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants
Contrôle des connaissances
Filière : Université
Niveau : Supérieur
Nom de la commune : Paris
Nom du département : Paris
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.


LE PAYS LATIN
8
206
Ch. Vernier
A LA CLOSERIE DES LILAS
_Très bien . . . très bien ! . .
Maison Martinet, r. Vivienne 41 et 11 r. du Coq. Paris.
Imp. Ch. Trinocq Cour des Miracles, 9. Paris
A L'EXAMEN
_Très mal . . . très mal ! . .