La Sculpture française du Moyen-Âge et de la Renaissance au Musée du Louvre. Bronze de Pierre Biard : Renommée provenant du tombeau du Duc d'Épernon à Cadillac.

Numéro d'inventaire: 0003.00706.25

Auteur(s): Pierre Biard

Type de document : plaque de vue sur verre photographique

Date de création : 1914 (restituée)

Collection: A- Histoire, beaux-arts, littérature

Description: Positif sur verre

Mesures: hauteur: 85 mm; largeur: 100 mm

Notes : Vue extraite d'une série diffusée par le Musée pédagogique. Se reporter à la brochure

descriptive de la série : 3-706-28.

Mots-clés: Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art **Filière** : aucune **Niveau** : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

1/2



