

## Adoration du très St Sacrement.

**Numéro d'inventaire** : 1979.04628

**Auteur(s)** : Schazal

Massol

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Pillot (rue St Jacques N°6 au St Nom de Marie Paris)

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1839 (vers)

**Inscriptions** :

- ex-libris : avec

**Description** : Gravure/cuivre à l'aquatinte sur papier Vergé. Trace de cuvette. Bande adhésive au verso. Dimensions de la feuille : 440 x 330

**Mesures** : hauteur : 312 mm ; largeur : 217 mm

**Notes** : Gravure représentant un autel sur lequel est exposé le Saint Sacrement et devant lequel prie un prêtre et des personnes agenouillées. Gravure numérotée en haut à droite : "N°6". En dessous du tr. c. : Sous le cadre : "Schazal del.t \_ A Paris chez Pillot, Rue St Jacques N° 6, au St N. de Me. \_ Massol sculp.t" Texte imprimé dans la partie inférieure de l'image : Adoration du très St Sacrement. Confrérie du très St Sacrement, dans l'Eglise Paroissiale de Suresne, Messieurs : Bailleul, Marguillier en charge ; Pierre Renard, Crespin et Grodard, Adjoints. 1839. En dessous du texte : à Paris, chez Pillot, Rue St Jacques N° 6, au St Nom de Marie." Datation approximative d'après date mentionnée au recto de l'image.

**Mots-clés** : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.



ADORATION DU TRÈS ST SACREMENT.

CONFRÉRIE DU TRÈS ST SACREMENT.

dans l'Église Paroissiale de Suresnes.

Messieurs: Bailleul, Marguillier en charge; Pierre Renard, Crespin et Grodard, Adjoints. — 1839.

à Paris, chez Pillot, Rue St Jacques N° 6, au St. Nom de Marie.

COLLECTION  
Edgard  
FOURNIER

