

Alphabet : Musée théâtral. N°24.

Numéro d'inventaire : 1979.22655.1

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin Editeur (Épinal)

Imprimeur : Pellerin Imprimeur lithographie

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1830 (vers)

Collection : Musée théâtral ; 24

Description : Lithographie coloriée au pochoir aux couleurs vives avec des rehauts dorés

trace de colle et de ruban adhésif au recto et au verso de la feuille 2 coins déchirés

Mesures : hauteur : 379 mm ; largeur : 474 mm

Notes : 24 lettres de l'alphabet, le w et le X sont absents. Chaque lettre correspond à un personnage de théâtre en haut à g. : "P. V." en bas de la gravure. : "Imprimerie Lith. Pellerin, à Epinal - Propriété de l'Editeur Déposé" Jean-Charles Pellerin est cartier dominotier à Épinal (Vosges) (1756-1836). A partir de 1800, il diversifie sa production et se lance dans l'imagerie populaire. La gravure sur bois est utilisée pour donner corps aux dessins qui sont ensuite coloriés au pochoir. Il sait s'adapter aux techniques dites modernes avec la lithographie en 1820 et il n'hésite pas à construire des machines permettant la mécanisation de huit coloris au pochoir avec l'aquatype. Estampe proche de celle du N° 3.4.03/79.22655 (2).

Mots-clés : Images d'Epinal

Art dramatique

Jeux de culture gnle (questions et réponses, jeux de cartes didactiques, etc.)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

