

Cahier de poésies et chants

Numéro d'inventaire : 2015.8.2825

Auteur(s) : Denise Perroton

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1960 (vers)

Matériau(x) et technique(s) : papier, papier cartonné

Description : Cahier cousu, couverture cartonnée souple bleue, "Chantoiseau" au milieu de la 1ère de couverture et "Appartenant à ..." imprimés en noir, complété par le nom, prénom et 6e A2 manuscrits en bleu, autres inscriptions manuscrites en rouge, vert ou bleu, "Anglais, travaux dirigés, 5e A5" et le nom et prénom de l'élève. Réglure seyès, encre bleue.

Mesures : hauteur : 21,8 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Cahier divisés en deux parties, l'une pour les poésies, l'autre pour les chants. Poésies: "La chanson de Barberine", Alfred de Musset "La grand-mère", Anatole France "Hymne au soleil", Edmond Rostand "Le père et la fille", "Les pauvres gens", Victor Hugo "La cigale et la fourmi", J. de La Fontaine Chants: "Sur l'aile de mes chants" "Le forgeron" "Le chant du départ", E.N. Méhul et M.J. Chenier (1794) "Chanson de route" "La Marseillaise", Rouget de Lisle "Ah! Dis moi donc, bergère" "L'hiver sera bientôt passé" "Le chant de la libération", A. Marly (1941), J. Kessel et M. Druon (1943).

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Musique, chant et danse

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 21 p. manuscrites sur 26 p.

Langue : Français

