

Costumes féminins. Modèles.

Numéro d'inventaire : 1979.18547.2

Auteur(s) : L. Mesnil

Adolphe Portier

Type de document : image imprimée

Éditeur : Goubaud (Abel) (Paris)

Imprimeur : Larivière

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1893

Collection : Le Moniteur de la Mode

Description : gravure industrielle en couleurs bords déchirés et salis ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 393 mm ; largeur : 294 mm

Notes : Portrait en pied d'un groupe de fillettes s'amusant dans un jardin, sous la direction d'une jeune fille assise dans un fauteuil d'osier. au-dessous du titre : "Costumes d'Enfants de la Mon Naud, 28, r. Caumartin. - Garnitures et Passementeries de la Maison Coiquil, Tavarel & Gay, rue Etienne Marcel, 23, à Paris. - Corsets de la Mon de Vertus Sœurs, 12, r. Auber." signatures dans la gravure : "Portier - L Mesnil" Mesnil (L.) : dessinateur et illustrateur 19e siècle au-dessous de la gravure : "Reproduction interdite - N° 34. 1893 / 2908 E" en bas de page : "Entered at Stationer's hall"

Mots-clés : Costumes : Jeunes filles (de tous les jours à la tenue de bal)

Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)

Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.



Imp. Larivière, Paris

Reproduction interdite

N° 34 — 1893
Abel Génbaud, Ed^r Paris

LE MONITEUR DE LA MODE

PARIS. Rue du Quatre-Septembre, N° 3

"Costumes d'Enfants de la M^{me} NAUD, 28, r. Caumartin. Garnitures et Passementeries
de la Maison COQUIL, TARAVEL & GAY, rue Etienne-Marcel, 33 à Paris. Corsets brevetés de la M^{me} de VERTUS SIEURS, 12, r. Auber.
Entered at Stationer's Hall