

## Solfège des solfèges contenant un grand nombre de leçons d'auteurs anciens et modernes choisies, classées et accompagnées. 4me volume

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 1983.01232.2

**Auteur(s)** : Léon Lemoine

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Lemoine & fils éditeurs de musique

**Mention d'édition** : 3e édition

**Imprimeur** : Imp. A. Chaimbaud et Cie

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1886

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : Paris, 17, rue Pigalle / Bruxelles, 45, rue de la Régence
- lieu d'impression inscrit : Paris

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Livre relié. Dos toilé bleu. Partitions.

**Mesures** : hauteur : 23 cm ; largeur : 15,3 cm (livre fermé)

**Notes** : Prix de chaque volume en première de couverture et en page de titre.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Utilisation / destination** : enseignement ; musique

**Autres descriptions** : Langue : français

Nombre de pages : 61 p.

3<sup>e</sup> ÉDITION

SOLFÈGE  
DES SOLFÈGES

8

DIX VOLUMES

Contenant un grand nombre de leçons

D'AUTEURS ANCIENS ET MODERNES

CHOISIES, CLASSÉES ET ACCOMPAGNÉES

LES TROIS PREMIERS VOLUMES

PAR

**A. DANHAUSER**

Professeur au Conservatoire de Musique  
Inspecteur principal de l'Enseignement du Chant dans les écoles de la ville de Paris

LES 4<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup>, 7<sup>e</sup>, 8<sup>e</sup>, 9<sup>e</sup> ET 10<sup>e</sup> VOLUMES

PAR

**L. LEMOINE**

Le 5<sup>e</sup> volume est composé exclusivement

DE

LEÇONS D'AUTEURS MODERNES

CHAQUE VOLUME :

*Avec accompagnement de piano, prix net : 5 francs*

*Cartonné : 0,75 en sus*

*Sans accompagnement, prix net : 0,75*

*Cartonné : 0,25 en sus*

4<sup>e</sup> VOLUME

**LEMOINE & FILS**

ÉDITEURS DE MUSIQUE

PARIS

17, rue Pigalle

1886

BRUXELLES

45, rue de la Régence

Droit de reproduction réservé pour tous pays.

