Trompeurs, c'est pour vous que j'écris : Attendez-vous à la pareille

Numéro d'inventaire : 1979.29190
Auteur(s) : Lebeuf Milliet & Cie
Type de document : assiette (historiée)
Période de création : 3e quart 19e siècle
Date de création : 1840 - 1876 (entre)
Inscriptions :
• impression : N°12(fond)
• inscription concernant la représentation : Trompeurs, c'est pour vous que j'écris : Attendez vous à la Pareille. : N°12(au dos)
• cachet de manufacture : Lebeuf Milliet & Cie : médaille d'or : 1834 39 44 et 49 : porcelaine opaque (Creil et Montereau) (au dos)
• gravure : L : 5(au dos)
Matériau(x) et technique(s) : porcelaine opaque | glaçure, | imprimé
Description : Assiette historiée de la faïencerie de Creil Montereau (raison sociale : Lebeuf Milliet & Cie) en porcelaine opaque. Assiette aux bords festonnés.
Mesures : diamètre : 21,3 mm ; poids : 318 g
Mots-clés : Jeux de langage et de salon (anagrammes, charades, scrabble, jeux des 7 familles, etc.)
Littérature française
Objets commémoratifs (assiettes, médailles, bustes, plaques...)
Lieu(x) de création : Creil
Utilisation / destination : décor, vaisselle
Représentations : Rébus : valeur morale / Le rébus se décompose en vingt dessins : une trompe, une horloge, une plante, la lettre P, un ours, la lettre V, du houx, des queues suspendues, un geai, une bouteille, la lettre A, une allégorie du temps, un dé, la lettre V, une houe, la lettre A, la note la, la syllabe "pa", la note ré, et les lettres "ille". En dessous du rébus est imprimée une illustration de la fable de Jean de La Fontaine Le Renard et la Cigogne. La phrase rébus correspond à la morale de cette fable. Le marli est orné d'une frise de décors gothicisants : des arcs brisés au centre décoré par un trèfle, de décors floraux et d'oiseaux.
Autres descriptions : Langue : Français
ill. : Le fond plat est orné d'un rébus dans un médaillon. La réponse est "Trompeurs, c'est pour vous que j'écris : Attendez vous à la Pareille", la morale de la fable Le Renard et la Cigogne de La Fontaine. La réponse est inscrite sur l'envers de l'assiette. La fable est illustrée sur la partie basse du fond plat.
ill. : Le marli est orné d'une frise de décors gothicisants : des arcs brisés au centre décoré par un trèfle, de décors floraux et d'oiseaux.

P
V
A
V
A
pa
ille
N° 12