

## Passeport du CM1 au CM2.

**Numéro d'inventaire** : 2015.10.50

**Auteur(s)** : Samuel Cure

Bernard Jenner

Marie-Claire Lereboullet

**Type de document** : travail d'élève

**Éditeur** : Hachette Education

**Imprimeur** : B.T.

**Inscriptions** :

- lieu d'impression inscrit : La Flèche

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Cahier agrafé. Couverture en plastique transparente et illustrée.

**Mesures** : hauteur : 27,5 cm ; largeur : 19,7 cm

**Notes** : Manuscrit crayon papier et encre bleue. Le cahier contient un aide-mémoire.

**Mots-clés** : Accompagnement scolaire familial (devoirs de vacances...)

**Filière** : Élémentaire

**Niveau** : Cours moyen

**Autres descriptions** : Langue : français

couv. ill. en coul.

ill. en coul.

Nombre de pages : 64 p.

**ISBN / ISSN** : 2011666813

# PASSEPORT

du CM1 au CM2

40 pages de révisions  
8 pages d'entraînement et de jeux  
8 pages d'aide-mémoire  
guide parents



# 1 En voyage!

Aujourd'hui, nous sommes le

## Lire et comprendre

Numéro du train	92031	92033	4071	4091	8281
Notes à consulter	1	2	3	4	5
Paris-Montparnasse 1-2	D				18.05
Massy	D				
Paris-Austerlitz	D		17.47	17.50	
Les Aubrais-Orléans	A		18.42	18.47	
Orléans	D	18.10	18.16		
Les Aubrais-Orléans	D		18.44	18.49	
Meung-sur-Loire	A	18.28	18.28		
Beaugency	A	18.34	18.34		
Mer (Loire-et-Cher)	A	18.42	18.42		
Blois	A	18.53	18.53	19.10	19.17
Onzain	A		19.04		
Amboise	A		19.15		
Vendôme-Villiers-Lair	A				18.47
St Pierre-des-Corps	A	19.27	19.33	19.46	19.06
Tours	A	19.33	19.40		19.15

- Notes:  
1. Cercle: les ven.  
2. Cercle: tous les jours sauf les ven.  
3. Cercle: tous les jours sauf les ven. et sam.  
4. Cercle: les ven.  
5. Cercle: tous les jours sauf les sam. et sauf les 7 juin, 12 et 13 juin.

## 1 Réponds aux questions:

- Le TGV part de Paris à 18 h 05.
- À quelle heure arrive-t-il à Tours? 19h15
- Peut-on le prendre le samedi? non
- En partant d'Orléans à 18 h 16, à quelle heure arrive-t-on à Blois? 18h53
- Quel est le numéro du train à prendre pour aller à Amboise? 2
- Le train n° 4071 s'arrête-t-il à Beaugency? non
- À quelle heure est-on parti de Meung-sur-Loire pour arriver à 19 h 04 à Onzain? 18h28

## Français

### Au pays des rêves

À dater de ce jour-là, Matilda ne se rendit plus à la bibliothèque qu'une fois par semaine pour y prendre de nouveaux livres et rendre ceux qu'elle avait lus. Sa petite chambre était devenue sa salle de lecture et elle y passait le plus clair de ses après-midi à lire avec, bien souvent, une tasse de chocolat chaud à côté d'elle. Les livres la transportaient dans des univers inconnus et lui faisaient rencontrer des personnages hors du commun qui menaient des vies exaltantes. [...] Ainsi assise au pied de son lit, dans sa petite chambre d'un village anglais, visita-t-elle de long en large et de haut en bas le vaste monde.

Ronald Dahl, *Matilda*, trad. Henri Robillot, Gallimard.



## 2 Pour parler de Matilda sans répéter son prénom, l'auteur a utilisé trois pronoms personnels.

Lesquels? sa, elle, qu'elle

## 3 Quels sont les adjectifs qualificatifs qui accompagnent les noms suivants dans le texte?

de nombreux livres sa petite chambre (du) chocolat chaud des univers inconnus

## 4 Complète avec lire et voyager au futur de l'indicatif.

Il lira et il voyagera.  
Je lirai et je voyagerai  
Tu liras et tu voyageras  
Elles liront et elles voyageront

## Mathématiques

### 5 Comment partent-ils?

- A avance de 2 à chaque pas.
- B avance de 5 à chaque pas.
- C avance de 0,5 à chaque pas.
- D avance de 0,1 à chaque pas.

Suis le chemin et écris la bonne lettre sous chaque moyen de transport.

13	10	15	23,5	44,6	71
14	12	20	24	44,7	65
16	25,5	25	24,5	44,8	60
18	26	30	44,1	44,9	55
22	26,5	35	40	45	50
26,2	27	46	36,4	45,1	45,2

### 6 Calcul rapide

- $125 : 10 = 12,50$
- $125 : 100 = 1,2500$
- $125 : 1000 = 0,125000$
- $32,7 : 10 = 3,27$
- $32,7 : 100 = 0,327$
- $32,7 : 1000 = 0,0327$

## Charade

Mon premier est le contraire de sur.  
Mon second est un adjectif possessif féminin.  
Mon troisième est un fleuve allemand.  
Mon tout permet de voyager au fond des océans.  
Qui suis-je?

Sous-marin

## Sciences

### 7 Complète le texte à l'aide des éléments suivants:

Lune - homme - hommes - 3 h 56 - 21 juillet 1969 - pied - petit - grand - Neil Armstrong - Edwin Aldrin.

Le 21 juillet 1969, à 14h56, l'expédition Aldrin est le premier homme à poser le pied sur la Lune.



Lever de Terre vu de la Lune.

Le second astronaute, Neil Armstrong sortira lui aussi du LEM. Les deux hommes passeront 22 heures sur la Lune. « Un petit pas pour l'homme, un grand pas pour l'humanité. »



Le drapeau américain flotte dans l'espace: c'est une grande date dans la conquête de l'univers.

## 2 Les couleurs de l'été

### Lire et comprendre



Claude Monet, *Terrasse à Ste Adresse*, 1867.  
(New York Metropolitan Museum)

### 1 Vrai ou faux?

- |  |                                     |                                     |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
|  | V                                   | F                                   |
| On voit deux couples.                                | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| Les femmes portent des ombrelles.                    | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| Il est midi.   | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| La terrasse domine la mer.                           | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| Le vent souffle de droite à gauche.                  | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| On aperçoit à l'horizon différents types de navires. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| Les teintes sont vives.                              | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |

### Français

2 Complète les expressions suivantes à l'aide des adjectifs de couleur proposés, puis associe-les aux phrases de la colonne 2.  
rose, rouge, noires, blanc, bleu.

- |                                   |   |                     |
|-----------------------------------|---|---------------------|
| Être <u>rouge</u> de confusion.   | • | Être bon cuisinier. |
| Être un cordon- <u>bleu</u> .     | • | Livide de peur.     |
| Il a des idées <u>noires</u> .    | • | Il est triste.      |
| Elle voit la vie en <u>rose</u> . | • | Être gêné.          |
| <u>blanc</u> comme un linge.      | • | Elle est heureuse.  |



3 Transforme en phrases affirmatives (FA) ou en phrases négatives (FN).

- Ils ne défendent jamais les couleurs de leur club.  
(FA) Ils défendent toujours les couleurs de leur club.
- Tu étais dans une colère noire!  
(FN) Tu n'étais pas dans une colère noire.
- Ne voit-elle pas la vie en rose?  
(FA) Voit-elle la vie en rose?

6

### Mathématiques

4 Les crayons de pastels sont vendus par boîtes de 24. On pèse 8 crayons. On trouve 56 g.

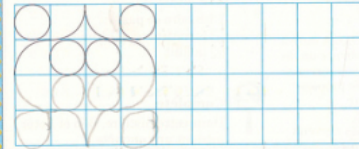
Complète le tableau.

Nombre de crayons	1	2	3	5	8	10	13	20	24
Masse en g	7	14	21	35	56	70	91	140	168



Cette situation est-elle une situation de proportionnalité?  
oui  non

5 Continue cette frise et colorie-la à ta guise.



### Le sais-tu?

La lumière blanche est formée des sept couleurs de l'arc-en-ciel. Les connais-tu?

rouge, orange, jaune, vert, bleu, indigo, violet.

### Technologie



6 Sais-tu que tu peux teindre du tissu, de la laine ou des œufs en utilisant des teintures végétales?

Tu peux obtenir ces teintures en faisant une décoction dans une vieille casserole, c'est-à-dire en faisant bouillir dans de l'eau les végétaux que tu veux utiliser. Dès que l'eau est bien colorée, laisse-la refroidir et enlève la plante. Plonge la laine, le tissu ou les œufs dans l'eau et laisse mijoter doucement jusqu'à ce qu'ils se colorent.

Quelles couleurs obtiendra-t-on avec une décoction de chacune de ces séries de végétaux? Relie.

- |  |   |        |
|--|---|--------|
| jus de carotte, de betterave, pelures d'oignon avec vinaigre | • | bleu   |
| pétales de bleuet mélangés à une cuillère d'alun             | • | violet |
| feuilles d'ortie ou d'épinard                                | • | jaune  |
| myrtilles, mûres ou baies de sureau                          | • | vert   |
| thé, café  | • | rouge  |
| racines de carotte, pelures d'oignon                         | • | brun   |

7