

Production plastique fonds Burel. Natures mortes.

Numéro d'inventaire : 2006.07033

Auteur(s) : Gilbert Debond

Alain Marenco

Paul Maille

Type de document : travail d'élève

Description : Six gouaches sur papiers collées sur supports papier blanc, puis collés sur support papier de couleur en mi-teinte marron. Perforations.

Mesures : hauteur : 499 mm ; largeur : 650 mm

Notes : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Regroupement de six natures mortes réalisées à la gouache ayant des thèmes divers (trois études au pot et bougeoir, deux études de cruche en terre richement décorée et une étude de bouteille de verre). Les fonds non figuratifs sont travaillés. Chaque gouache est collée sur un support papier blanc qui reste visible et fonctionne ainsi comme une Marie-Louise. Mentions manuscrites au crayon sur les supports indiquant le nom de chaque élève et leur classe (5'a4, 3'b3, 2'c1, 2'c2, 2'm) voire leur prénom. L'ensemble est mis en page sur un support papier de couleur en mi-teinte marron.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Séquence de niveaux

Autres descriptions : Langue : Français