

## Programme de distribution des prix .

**Numéro d'inventaire** : 2007.01721

**Type de document** : imprimé divers

**Éditeur** : Izambert (Eug.) (Louviers)

**Imprimeur** : Izambert (Eug.)

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1902

**Description** : Feuillet mauve plié en deux ; texte entouré d'un cadre décoratif noir

**Mesures** : hauteur : 210 mm ; largeur : 270 mm

**Notes** : Programme pour la cérémonie de distribution des prix aux élèves de l'école communale de filles de Louviers le 13 juillet 1902. Celui-ci est accompagné d'un courrier d'invitation rédigé par la directrice de l'école.

**Mots-clés** : Distributions de prix et livres de prix

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : non précisée

**Nom de la commune** : Louviers

**Nom du département** : Eure

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill.

**Lieux** : Eure, Louviers

**Année Scolaire 1901-1902**

**13 JUILLET 1902**

# **DISTRIBUTION DES PRIX**

**AUX ÉLÈVES  
DE L'ÉCOLE COMMUNALE DE FILLES**

**Les Laveuses (M. et E. LEGRAND)..... CLASSE ENFANTINE**

## **DISCOURS DE M. LE PRÉSIDENT**

**Le Printemps, chœur..... WEKERLIN**

## **DISTRIBUTION des RÉCOMPENSES**

**SIXIÈME & CINQUIÈME CLASSE**

**Les vingt-quatre sous de Nicçolette, chansonnette (Amélie PERRONNET), par Madeleine DUCHEMIN**

## **DISTRIBUTION des RÉCOMPENSES**

**QUATRIÈME & TROISIÈME CLASSE**

**Dormez ! Bonsoir ! chœur..... MARIETTI**

***Quête au profit de la Caisse des Ecoles***

## **DISTRIBUTION des RÉCOMPENSES**

**DEUXIÈME & PREMIÈRE CLASSE**

**La Gourmande, chansonnette (JOLY et BETTMANN),  
par Madeleine PAPAVOINE**

## **CERTIFICATS D'ÉTUDES**

**M'amie Proverbe, chansonnette (César JULES et Alexis DARIÈS)  
par Marcelle GRAUBY**

## **DISTRIBUTION des RÉCOMPENSES**

**SECTION COMPLÉMENTAIRE**

**Hymne des Enfants à Victor Hugo, chœur.. BEETHOVEN**

**Compliment par Berthe VIGNERON**

**L'exposition des travaux manuels aura lieu dans la salle  
ordinaire. Les invités sont priés de la visiter.**

