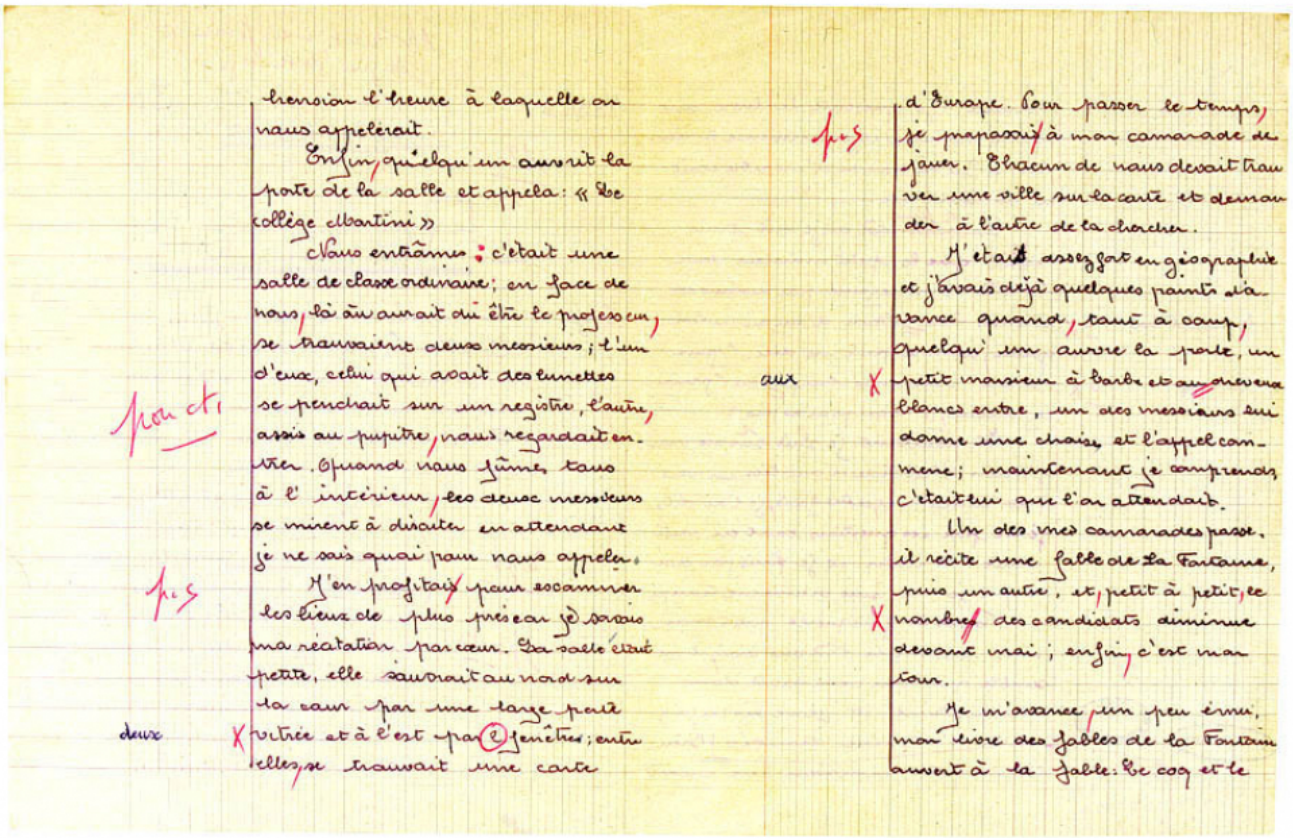
Devoirs de Français : Rédactions.

Numéro d'inventaire : 1996.01401 (1-3)
Auteur(s) : Jean-Luc Alziary
Type de document : travail d'élève
Date de création : 1952
Description : Feuilles de copies doubles - manuscrit stylo plume encre violette - annotations, stylo à bille rouge.
Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm
Notes : Année scolaire 1951-1952 : Collège Martini, La Seyne Sur Mer. Devoirs notés.
Mots-clés : Rédactions
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : 3ème
Nom de la commune : La-Seyne-sur-Mer
Nom du département : Var
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : n.p.
Commentaire pagination : 14 pages
Lieux : Var, La-Seyne-sur-Mer



hension l'heure à laquelle on
nous appelerait.
Enfin, quelqu'un aurait la
porte de la salle et appela : « Le
collège Martini »
Nous entrâmes : c'était une
salle de classe ordinaire ; en face de
nous, là où aurait dû être le professeur,
se trouvaient deux messieurs ; l'un
d'eux, celui qui avait des lunettes
se penchait sur un registre, l'autre,
assis au pupitre, nous regardait en-
trer. Quand nous fûmes tous
à l'intérieur, les deux messieurs
se mirent à discuter en attendant
je ne sais quoi pour nous appeler.
J'en profitais pour examiner
les lieux de plus près car je savais
ma récitation par cœur. La salle était
petite, elle savoirait au nord sur
la cour par une large paroi
vitrée et à l'est par deux fenêtres ; entre
elles, se trouvait une carte
d'Europe. Pour passer le temps,
je proposais à mon camarade de
jouer. Chacun de nous devait trou-
ver une ville sur la carte et deman-
der à l'autre de la chercher.
J'étais assez fort en géographie
et j'avais déjà quelques points d'a-
vance quand, tout à coup,
quelqu'un ouvre la porte, un
petit monsieur à barbe et aux cheveux
blancs entre, un des messieurs lui
donne une chaise et l'appel com-
mence ; maintenant je comprends
c'était lui qui l'on attendait.
Un des mes camarades passe.
il récite une fable de La Fontaine,
puis un autre, et, petit à petit, le
nombre des candidats diminue
devant moi ; enfin, c'est mon
tour.
Je m'avance un peu ému,
mon livre des fables de La Fontaine
ouvert à la fable : Le coq et le