

Les troubles du Quartier latin.

Numéro d'inventaire : 1979.12613.4

Auteur(s) : Jean Best

Andrew-Best-Leloir

Type de document : image imprimée

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1893

Collection : L'illustration ; 2628

Description : gravures de presse d'après gravure sur bois feuille de journal découpée collée sur carton bords déchirés

Mesures : hauteur : 392 mm ; largeur : 282 mm

Notes : 2 scènes : - Les étudiants devant le cercueil d'Antoine Nuger, à l'hôpital de la Charité - L'hôpital de la Charité gardé par la police signature dans la gravure : "ABHL" Jean Best : Graveur sur bois (1808-1879). S'associa en 1832 avec Andrew et Leloir pour créer l'atelier ABL. Dans les dernières années de sa vie, il pratique surtout le travail en équipe. Andrew-Best-Leloir; puis avec Hotelin et Régnier : graveurs qui collaborent. Nombreuses gravures sur bois ou sur cuivre qu'ils signent ABHL ou ABHR.

Mots-clés : Activités sociales, syndicales, politiques des élèves, étudiants, enseignants

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Commentaire pagination : page 29

ill.

Lieux : Paris, Paris

8 JUILLET 1893

L'ILLUSTRATION

° 2628 — 29



LES TROUBLES DU QUARTIER LATIN. — Les étudiants devant le cercueil d'Antoine Nugey, à l'hôpital de la Charité.



LES TROUBLES DU QUARTIER LATIN. — L'hôpital de la Charité gardé par la police.

12.613

