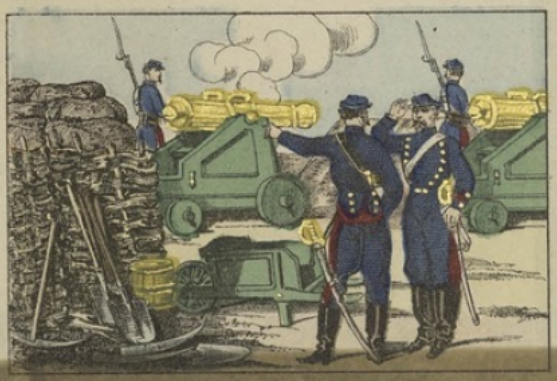
Le Siège de Paris. 1870. Episodes, traits de bravoure et de charité.

Numéro d'inventaire : 1979.22673.2
Type de document : image imprimée
Éditeur : Pellerin et Cie (Epinal)
Imprimeur : Pellerin et Cie, Epinal
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1890 (vers)
Inscriptions :
• numéro : 622
Description : Planche de 8 images en couleurs avec légendes.
Mesures : hauteur : 400 mm ; largeur : 295 mm
Notes : Thème : voir titre. 8 images en couleurs avec légendes.
Mots-clés : Images d'Epinal
Histoire et mythologie
Formation de la conscience nationale et patriotique
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 1
ill. en coul.

LE SIÉGE DE PARIS. 1870. Episodes, traits de bravoure et de charité. 622.

Le jeune Gabriel Vinay, tue un hulan et s'empare de ses armes.

Léonce Cellier, mobile de la Seine, 5me bataillon, 2me régiment, ramène sur ses épaules un Bavarois qu'il a fait prisonnier.



L'ARTILLERIE DES FORTS.

La garde nationale garde les remparts.

MadamePhilippe au combat de Montretout, s'empare du fusil de son beau-père blessé et combat les Prussiens, le 19 janvier 1871.

Distribution des vivres à la porte des boucheries.

Les frères des écoles chrétiennes secourent les blessés sur le champ de bataille.

Les sœurs de Saint-Vincent-de-Paul soignent les blessés dans les ambulances

Imp. Lith. Pellerin et Cie à Epinal.

(Déposé.)