

Raphia : Travaux manuels et expression personnelle

Numéro d'inventaire : 2019.52.1

Auteur(s) : André Thiébault

Type de document : livre

Éditeur : Les Presses d'Ile de France

Mention d'édition : 5e édition

Imprimeur : Imprimerie Laboureur et Cie

Période de création : 3e quart 20e siècle

Collection : Vie Active : 7

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 17 Rue Cassette : Paris-6e
- lieu d'impression inscrit : Issoudun (Indre)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Livre broché, couv. cartonnée souple couleur ocre avec représentation d'une sandale.

Mesures : hauteur : 18,3 cm ; largeur : 13 cm

Notes : Avec plus de 200 figures et dessins de l'auteur.

La couverture porte également comme mention: "Travaux manuels éducatifs".

Mots-clés : Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Travaux manuels, EMT, technologie

Lieu(x) de création : Issoudun

Utilisation / destination : (L'ouvrage a pour but de présenter différentes manières d'utiliser le raphia par le biais de travaux éducatifs: cadres, cartons, tissage, tresse, vannerie etc.)

Historique : La collection "Vie Active" émane de l'Association pour le Développement du Travail Manuel dans l'Éducation, fondée en 1946 par Albert Boekholt, et qui avait pour but de regrouper tous ceux que les travaux manuels éducatifs intéressaient. L'exemplaire en question appartenait à une membre de l'association, qui participa notamment à la première session de formation pour former des enseignants aux travaux manuels éducatifs, sous l'impulsion de Albert Boeckholt.

Autres descriptions : Nombre de pages : 127 p.

Langue : français

ill.

Table des matières : p. 6-7

COLLECTION
VIE ACTIVE

ANDRÉ THIÉBAULT

RAPHIA

*travaux manuels
et expression personnelle*



TRAVAUX
MANUELS
ÉDUCATIFS

AUX PRESSES D'ILE-DE-FRANCE | A PARIS

