

L'Art moderne (deuxième partie). XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles. Choix de lectures sur l'histoire de l'art, l'esthétique et l'archéologie accompagné de notes explicatives, historiques et bibliographiques.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2009.05944

Auteur(s) : Gaston Cougny

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Firmin-Didot et Cie Librairie (56, rue Jacob Paris)

Imprimeur : Firmin-Didot et Cie

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1896

Inscriptions :

- gravure : 60 grav.

Description : Livre relié à couv. rigide toilé grise usée.

Mesures : hauteur : 208 mm ; largeur : 130 mm

Notes : Conforme aux derniers programmes de l'enseignement secondaire classique et de l'enseignement secondaire moderne. Honoré des souscriptions de Ministère de l'Instruction publique et de la ville de Paris. Cachet en p. de titre de l'ENI de Chartres.

Mots-clés : Histoire de l'Art

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 307

ill.

Sommaire : Table des grav., table des matières